

نسخة خاصة بصفحة
الأستاذ/ أحمد بدير عبدالعاطي



اللغة العربية الجزء الأول

تواصل

أهداء للمعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



اهداء المعلم
أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



اللغة العربية المرحلة الابتدائية

”تَوَاصَلْ“

الاسم:

الفصل:

الإدارة التعليمية:

الصف الثاني الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

نهضة مصر
للنشر

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت العام الماضي إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، وتغيير مناهج الصف الثاني الابتدائي لعام ٢٠١٩ وسيستمر هذا التغيير تبعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبراء وعلماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونغمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا تتقدم الوزارة بالشكر لكل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل. إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد أثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبنائنا وأحفادنا بمستقبل أفضل، كي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأ أسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المحتويات

| | |
|--|--|
| المحور الثالث - كيف يعمل العالم؟ ٦ | المحور الرابع - التواصل ٧٦ |
| الموضوع الأول - النيل الذي أعرفه ٧ | الموضوع الأول - تواصل الفنون ٧٧ |
| أنشطة قصة الاستماع - إجازة نصف العام ٩ - ٨ | أنشطة قصة الاستماع - زيارة إلى المدرسة ٧٩ - ٧٨ |
| لاحظ وتعلم ١١ - ١٠ | لاحظ وتعلم ٨١ - ٨٠ |
| قصة «معرض أحب بلدي» ١٧ - ١٢ | قصة «نول وخيوط» ٨٧ - ٨٢ |
| الوادي الجديد ٢١ - ١٨ | من التراث المصري ٩١ - ٨٨ |
| نيل مصر ٢٤ - ٢٢ | أرض أجدادي ٩٤ - ٩٢ |
| وصف مكان ٢٦ - ٢٥ | كتابة قصة ٩٦ - ٩٥ |
| كتابة وصف مكان ٢٧ | كتابة قصة قصيرة ٩٧ |
| تقييم ذاتي ٢٨ | تقييم ذاتي ٩٨ |
| لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ٣٠ - ٢٩ | لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ١٠٠ - ٩٩ |
| الموضوع الثاني - سكان النيل ٣١ | الموضوع الثاني - وسائل التواصل ١٠١ |
| أنشطة قصة الاستماع - فرح النوبة ٣٣ - ٣٢ | أنشطة قصة الاستماع - مسرح الحي ١٠٣ - ١٠٢ |
| لاحظ وتعلم ٣٥ - ٣٤ | لاحظ وتعلم ١٠٥ - ١٠٤ |
| قصة «مولودنا الجديد» ٤١ - ٣٦ | قصة «رحلة إلى المخيم» ١١١ - ١٠٦ |
| أخلاق المصري القديم مكتوبة على الأحجار ٤٦ - ٤٢ | التواصل عبر الزمان ١١٥ - ١١٢ |
| وصف حدث ٤٨ - ٤٧ | رسالة ١١٨ - ١١٦ |
| كتابة وصف حدث ٤٩ | كتابة رسالة ١١٩ |
| تقييم ذاتي ٥٠ | تقييم ذاتي ١٢٠ |
| لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ٥٢ - ٥١ | لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ١٢٢ - ١٢١ |
| الموضوع الثالث - الحفاظ على النيل ٥٣ | الموضوع الثالث - التواصل في المجتمع ١٢٣ |
| أنشطة قصة الاستماع - سر الحياة ٥٥ - ٥٤ | أنشطة قصة الاستماع - جبراني كأهلي ١٢٥ - ١٢٤ |
| لاحظ وتعلم ٥٧ - ٥٦ | لاحظ وتعلم ١٢٧ - ١٢٦ |
| قصة «مجري النيل تسقي الحقول» ٦٣ - ٥٨ | قصة «أبحث عن شريك» ١٣٢ - ١٢٨ |
| أنا النيل ٦٨ - ٦٤ | الأخلاق الكريمة ١٣٦ - ١٣٣ |
| مقال مصغر ٧٠ - ٦٩ | قصة قصيرة ١٣٨ - ١٣٧ |
| كتابة مقال مصغر ٧١ | كتابة قصة قصيرة ١٣٩ |
| تقييم ذاتي ٧٢ | تقييم ذاتي ١٤٠ |
| لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ٧٤ - ٧٣ | لاحظ وتعلم «تقييم تكويني» ١٤٢ - ١٤١ |
| قيم نفسك ٧٥ | قيم نفسك ١٤٣ |
| قصة الاستماع: إجازة نصف العام ١٥٢ - ١٤٤ | |
| قصة الاستماع: فرح النوبة ١٦٤ - ١٥٤ | |
| قصة الاستماع: سر الحياة ١٧٤ - ١٦٦ | |
| قصة الاستماع: زيارة إلى المدرسة ١٨٢ - ١٧٦ | |
| قصة الاستماع: مسرح الحي ١٩٢ - ١٨٤ | |
| قصة الاستماع: جبراني كأهلي ٢٠٤ - ١٩٤ | |

المَحْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ ؟



اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



المَوْضُوعُ الْأَوَّلُ

النَّيْلُ الَّذِي أَعْرِفُهُ



قِصَّةُ الْإِسْلَامِ: إِجَازَةُ نِصْفِ الْعَامِ

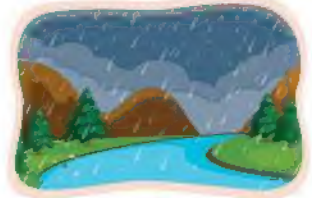
اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:



نشاط ١ ارسم أكثر مشهد أعجبك وناقش أصدقاءك في السبب :



نشاط ٢ صل كل صورة بالجو المناسب لها :



مُمَطِّرٌ



عَاصِفٌ



مُشْمِشٌ

نشاط ٣ اكمل بالكلمة المناسبة :

الإِسْكَندَرِيَّةُ

الْمِثْنَا

القَاهِرَةُ

١- يَعْيشُ رَامِي فِي

٢- لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى بِسَبَبِ بُرُودَةِ الْجَوِّ.

٣- سَافَرَ رَامِي فِي النِّهَآيَةِ إِلَى

نشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَغْلَى بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢: يَحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْآسَاسِيَّةَ بِالنِّصِّ.

نشاط ٣: يَقْرَأُ النَّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْآسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نِصِّ.

الْأَهْدَافُ:

نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

يَعِيشُ رَامِي فِي مُحَافَظَةِ الْقَاهِرَةِ،
وَفِي الْإِجَازَةِ كَانَ سَيَسَافِرُ إِلَى
عَمِّهِ بِمُحَافَظَةِ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ،
وَنَظَرًا لِسُوءِ حَالَةِ الْجَوِّ اضْطُرَّ
لِلسَّفَرِ إِلَى مُحَافَظَةِ الْمِنِّيَا.

١ اكتب الكلمة المكررة في الفقرة.

٢ تدل كلمة «محافظة» على (اسم طعام - اسم مكان - اسم إنسان)

٣ اكتب اسم المحافظة التي تعيش فيها.

نشاط ٥ أكمل :

١- لَمْ يُسَافِرْ رَامِي إِلَى الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ؛ لِأَنَّ الْجَوَّ هُنَاكَ

٢- كَانَ الْجَوُّ فِي الْمِنِّيَا

٣- ضَعْ عُنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ



الأهداف:

نشاط ٤: يَسْتَخْذَمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَلْخِصَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.
نشاط ٥: يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ أكمِلِ الْكَلِمَاتِ بِالْحُرُوفِ النَّاقِضَةِ :



نشاط ٢ أكمِلِ كَالْمِثَالِ :



١ الإسكندرية في شمال مصر. المنيا في جنوب مصر.

٢ في شمال مصر. في جنوب مصر.

٣ في جنوب مصر. في شمال مصر.

نشاط ٣ ارسم دائرة حول الصور التي بها مد، ثم اكتبها :



مِفْتَاح



كُرَّة



مَرْكَبٌ



عُصْفُورَةٌ



بَيْتٌ



بَطِيخٌ

نشاط ١: يُحَدِّدُ الصَّوْتِ النَّاقِصَ مِنَ الْكَلِمَةِ.
نشاط ٢: يَقْرَأُ النَّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ الْأَصْوَاتِ الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ.

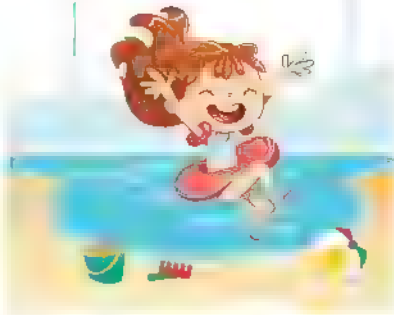
الأهداف:

نشاط ٤: عبّر عن كل صورة بجُمْلَةٍ بها فِعْلٌ مُضارعٌ كالمثال :

مُحَافَظَةٌ الْبَحْرِ
الْأَحْمَرُ



مُحَافَظَةٌ مَطْرُوح



مُحَافَظَةٌ أَسْوَان



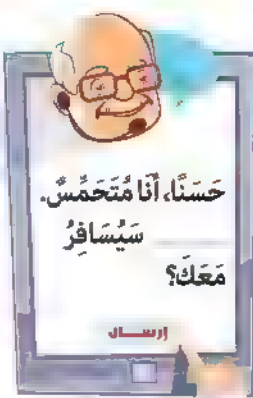
يَرْكَبُ رَامِي مَرْكَبًا فِي
النَّيْلِ.

نشاط ٥: ضع أدوات الاستفهام في المكان المناسب :

مَنْ

مَاذَا

مَتَى



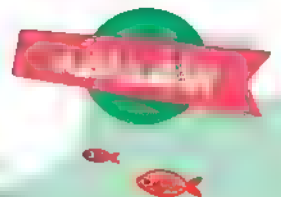
نشاط ٦: اكتب بخط النسخ :

تَتَمَيَّزُ مِصْرُ بِجَوْهَرِ الْجَمِيلِ الْمُعْتَدِلِ.

نشاط ٤: عبّر عن الصور مستخدمًا كلمات وجملًا.

نشاط ٥: استخدم أدوات الاستفهام (متى، ماذا، من).

نشاط ٦: اكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



مَعْرِضُهُ أَحِبُّ بَلَدِي

أَعْطَتِ الْمُعَلِّمَةُ التَّلَامِيذَ خَرِيطَةً مِصْرَ، وَطَلَبَتْ مِنْهُمْ
تَلْوِينَهَا لِعَرْضِهَا فِي مَعْرِضٍ أَحِبُّ بَلَدِي.



عِنْدَمَا رَجَعَتْ فَرَحٌ إِلَى بَيْتِهَا بَدَأَتْ يَتَلَوِّنُ الْوَرَقَةَ بِلَوْنِهَا
الْمُفَضَّلَيْنِ الْوَرْدِيَّ وَالْبَنَفْسَجِيَّ.
قَالَتْ فَرَحٌ: أُمِّي، أُمِّي، انْظُرِي مَاذَا فَعَلْتُ.



ضَحِكَتِ الْأُمُّ، وَقَالَتْ: هَذِهِ أَلْوَانٌ جَمِيلَةٌ يَا فَرَحُ، وَلَكِنَّ الْخَرِيطَةَ لَهَا
أَلْوَانٌ مُحَدَّدَةٌ تُعَبِّرُ عَنْ خَصَائِصِ كُلِّ مَكَانٍ.

قَالَتْ فَرَحٌ بِأَسْفٍ: وَلَكِنِّي لَمْ
أَكُنْ أَعْلَمُ.. سَاعِدِينِي يَا أُمِّي كَيْ
نَجِدَ حَلًّا.



قَالَتِ الْأُمُّ: أَحْضِرِي يَا فَرْحُ اللَّوْنَ الْأَزْرَقَ لِلْبَحَارِ
وَالْأَنْهَارِ، وَاللَّوْنَ الْأَخْضَرَ لِمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ،
وَاللَّوْنَ الْأَصْفَرَ لِلصَّحْرَاءِ.

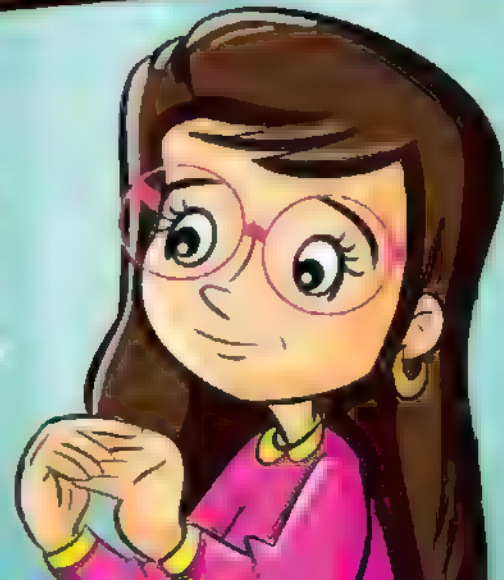


هَيَّا نَرَسِّمْ خَرِيْطَةً أُخْرَى؛ لِنَقُومِي بِتَلْوِينِهَا.



شَكَرْتُ فَرْحُ أُمِّي وَقَالَتْ:
الْحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ وَجَدْنَا حَلًّا
لِلْمُشْكَلَةِ.

V



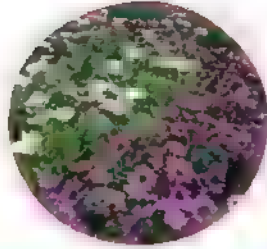
١ مخزن

نشاط صل كل جملة بالصورة المناسبة :

مَعْرِضُ الْأَزْهَارِ.



مَعْرِضُ كُتُبٍ.



مَعْرِضُ صُورٍ.



٢ مغزاة الكلمات

نشاط صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

• صفات

• مكان تُعْرَضُ فِيهِ
الْمُنْتَجَاتُ

• يحزن

• رَسَمَ يُوَضِّحُ
مَعَالِمَ مَنَاطِقَةٍ

• المحبة

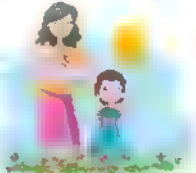
• تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَرْسُمُ خَرِيطَةً مِصْرَ.

• ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي إِلَى مَعْرِضِ الْأَزْهَارِ.

• الْكُرَّةُ هِيَ لُغَبَتِي الْمَفْضَلَةُ.

• مِنْ أَهَمِّ خَصَائِصِ الطُّيُورِ الْأَجْنَحَةُ،
وَالرِّيشُ.

• شَعَرْتُ بِأَسْفٍ لِمَرَضِ جَدِّي.



• **نشاط ١:** يستخدم الصور؛ لاستنتاج معاني الكلمات.
• **نشاط ٢ (أ):** يستخدم سياق الجملة؛ لاستنتاج معاني الكلمات.



نشاط ١: تخيير الصواب مما بين القوسين :

- سَتَعْرِضُ فَرَحُ خَرِيْطَةٍ مِصْرَ فِي مَعْرِضٍ (النَّادِي - أَحَبُّ بَلَدِي - الْبَيْتِ)
- فِي الْبِدَايَةِ لَوْنَتْ فَرَحُ الْخَرِيْطَةِ بِاللُّوْنَيْنِ (الْأَزْرَقِ وَالْأَخْضَرِ - الْوَرْدِيَّ وَالْبَنَفْسَجِيَّ)

أَكْمَلْ مَا يَلِي :

- اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ فِي الْخَرِيْطَةِ يَدُلُّ عَلَى وَاللُّوْنُ يَدُلُّ عَلَى الْمَنَاطِقِ الزَّرَاعِيَّةِ، وَاللُّوْنُ الْأَصْفَرُ يَدُلُّ عَلَى

نشاط ٢: صل بين المحافظة وما يناسبها :



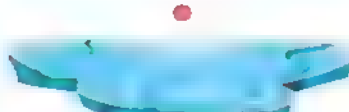
الوادي الجديد



الشرقية



جنوب سيناء



نشاط ٣: عبّر عن صور المحافظات السابقة كالمثال :

١- تَتَمَيَّزُ جَنُوبُ سَيْنَاءَ بِمَوْقِعِهَا عَلَى الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ.

٢- تَتَمَيَّزُ الشَّرْقِيَّةُ بِ.....

٣-

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Alimed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic2print/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ٢ (ب، ج، د): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ٥ ضغ عنواناً جديداً للقصة :



نشاط ٦ خان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ الاختار واكتشف



نشاط ٧ اقرأ ولاحظ :

مَا أَجْمَلَ السَّيَّارَةَ !

مَا أَحْلَى الْحَلْوَى !

مَا أَرْوَعَ الطَّائِرَةَ !

انظر إلى هديتك وعبر عنها كما في الأمثلة السابقة :



٤ الاختار وتعلم

نشاط ٨ اختر علامة التزقيم المناسبة (. / ! ؟) :

١- هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الإسْكَندَرِيَّةِ

٢- مَا أَرْوَعَ شَاطِئَ الْبَحْرِ

٣- بَلَدِي مِصْرُ بِهِ مَنَاطِقٌ جَمِيلَةٌ وَمُمَيَّزَةٌ

نشاط ٢ (هـ) : يتكرّر عنواناً جديداً للقصة.

نشاط ٢ (و) : يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

نشاط ٣ : يكتشف قواعد اللغة الصحيحة باستخدامها في الكتابة والتحدث.

نشاط ٤ (أ) : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.



نشاط ٤ (ب) صف الصورة مستخدماً أسلوب التَّعْجِيب كالمثال :



مَا أَرْوَعَ الْجَوُّ! الْجَوُّ مُشْمِسٌ وَجَمِيلٌ.



نشاط ٥ (أ) اختر مكاناً في محافظتك وارسمه، موضحاً حالة الجو فيه :



نشاط ٥ (ب) اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط ٥ (أ): يستنتج ما يعبر عنه بالرسم.
نشاط ٥ (ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.



الوادي الجديد

١ نشاط

نشاط: تتبّع آثار الأقدام واكتشف اسم المحافظة واكتبها:



٢ اقرأ واكتب

قائمة المعاني

• جميلة

• توجد

• أرض بين جبال أو تلال
يجري بها الماء

• حفر يخرج منها الماء

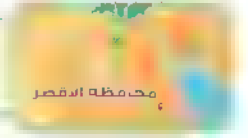
صل كل كلمة بمعناها:

• تقع محافظة الأقصر في
جنوب مصر.

• في بلدنا مصر مناظر جذابة.

• في الصحراء يشرب
الناس من الآبار.

• ذهبت في رحلة مدرسية
إلى وادي الريان.



نشاط ١: يذمغ الأضواء ليكون كلمات.
نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة ليستنتج معاني الكلمات.

الأنشطة



الوادي الجديد

تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي غَرْبِ مِصْرَ بِالصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ، وَجُوهَا حَارٌّ صَيْفًا دَافِئٌ شِتَاءً، وَلَا تَسْقُطُ عَلَيْهَا أَمْطَارٌ إِلَّا نَادِرًا، وَبِهَا آثَارٌ كَثِيرَةٌ مِثْلَ مَعْبَدِ هَيْبَتِسَ، وَأَمَاكِنُ جَذَابَةٍ مِثْلَ جَبَلِ الْكْرِيسْتَالِ.. تَمَّتْ زِرَاعَتُهَا عَلَى مِيَاهِ الْأَبَارِ فَأَصْبَحَ اسْمُهَا الْوَادِي الْجَدِيدِ، وَيُوجَدُ بِهَا بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ، وَهُوَ مَسَاحَةٌ كَبِيرَةٌ جَدًّا مِنَ الرَّمَالِ النَّاعِمَةِ.

نشاط (ب) تخيير الصواب مما بين القوسين :

- تَقَعُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي (الصَّحْرَاءِ الشَّرْقِيَّةِ - الصَّحْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ)
- الْجَوُّ بِمُحَافَظَةِ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّيْفِ. (بَارِدٌ حَارٌّ مُمَطِّرٌ)
- مِنَ الْآثَارِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْوَادِي الْجَدِيدِ (مَعْبَدُ فَيْلَةٍ - مَعْبَدُ هَيْبَتِسَ)

أَحْمِلْ مَا يَلِي :

- بَحْرُ الرَّمَالِ الْعَظِيمِ يُوجَدُ فِي مُحَافَظَةِ
- تَتَمَيَّزُ مُحَافَظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ بِ.....

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويعطى الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ج: أكمّل بالكلمات الآتية :

تَقَعُ

الآبار

جَذَابَةٌ

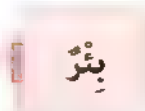
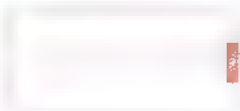
..... مَحَافِظَةُ الْوَادِي الْجَدِيدِ فِي الصَّخْرَاءِ الْغَرْبِيَّةِ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِمَنَاطِرَ وَيَنْتَشِرُ بِهَا
كَثِيرٌ مِّنْ وَالْعُيُونِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الزَّرَاعَةِ وَالشُّرْبِ.



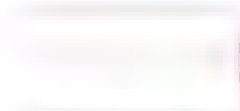
نشاط د: حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣/ لاحظ واكتشف

نشاط هـ: لاحظ وأكمل كالمثال :



بُنْتُ



مُتَحَفٌ

نشاط و: اقرأ وارسم :

٤- رَأَيْتُ سَيَّارَاتٍ.

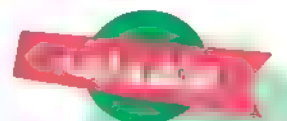
٣- رَأَيْتُ سَيَّارَةً.

٢- زَرَعْتُ وَرْدًا.

١- زَرَعْتُ وَرْدَةً.



نشاط ٢ (ج): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
نشاط ٢ (د): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
نشاط ٣ (أ، ب): يتوصل إلى مفاهيم جديدة المفرد والجفع.



٤ لاحظ واكمل

نشاط أ اقرأ، ثم أجب :

دَخَلَ الْأَطْفَالُ مَكْتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ لِيَبْحَثُوا عَنْ كُتُبٍ عَنْ مُحَافَظَاتٍ مِصْرَ، وَاکْتَشَفُوا مَعْلُومَاتٍ جَدِيدَةً.

استخرج من العبارة :

- جَمَعَ كَلِمَةً «طِفْل» :
- جَمَعَ كَلِمَةً «كِتَاب» :
- مُفْرَدَ كَلِمَةٍ «مَدَارِس» :
- مُفْرَدَ كَلِمَةٍ «مَكْتَبَات» :

نشاط ب لاحظ الصورة، وأكمل بكلمات مفردة أو جمع :

- ذَهَبْتُ أَنَا وَآخِي لِيَزِيَارَةَ (الْهَرَم - الْأَهْرَامَات)
- كَانَ هُنَاكَ كَثِيرٌ مِنْ يَسْتَمْتِعُونَ بِرُؤْيَةِ الْأَثَارِ.

(السَّائِح - السِّيَاح)

- شَاهَدْتُ (أَبُو الْهَوَل) وَرَكِبْتُ (الْحِصَان - الْأَحْصَنَة)،
- وَرَكِبَ أَخِي (الْجَمَل - الْجَمَال).

٥ شارك

نشاط أ تحدث مع أصدقائك عن وادي الريان مستخدمًا الكلمات الآتية :



مُعْتَدِلٌ مُحَافَظَةٌ جَذَابَةٌ

مِصْرٌ مَا أَجْمَلٌ مَا أَرْوَعٌ

نشاط ب اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (أ. ب) : يميز المفرد من الجمع.

نشاط ٥ (أ) : يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب) : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.



اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic@prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نِيلُ مَضَرَ

مُكْرَمًا

فَكَرَّ وَعَبَّرَ بِالرَّسْمِ عَنْ نِيلٍ مَضَرَ :

نشاط



نشاط

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا :

نشاط

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

• جَانِبُ النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ

أَسْفَلَ

الْإِنْسَانُ

الطِّينَ

• فِي قَاعِ الْبَحْرِ أَسْمَاكَ جَمِيلَةً.

• صَنَعْتُ بِالطِّمِّي طَبَقًا مِنَ الْفَخَّارِ.

• أَحَبُّ السَّيْرِ عَلَى شَطِّ النَّهْرِ.

• يَعْيشُ الْبَشَرُ فِي بُيُوتٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَشْكَالِ.



نشاط ١: يُعَبَّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاط ٢ (١): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ تَسْتَلْجُ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط

نِيلٌ وَمُضَرٌ

سَنَ فَوْقَهُ الْقَمَرُ
يَجْرِي بِهِ الْخَيْرُ
مَنْ حَوْلَهُ الثَّمَرُ
يَسْعَدُ بِهِ الْفَرُ

النَّيْلُ فِي مَضَرٍ
فِي قَاعِهِ الْفَرُ
فِي شَطْطِهِ لَذَّةٌ
أَحْفَظُهُ يَا رَبِّي



نشاط (ب) أكمِلْ مَا يَلِي :

- ١- تَتَحَدَّثُ الْأَيَّامُ عَنْ
- ٢- النَّيْلُ فَوْقَهُ ، وَفِي قَاعِهِ ، وَفِي شَطْطِهِ زَرْعٌ حَوْلَهُ
- ٣- نَدْعُو اللَّهَ أَنْ



نشاط (ج) حَانَ الْآنَ وَقَمْتُ الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣/ الْكَلِمَاتُ وَالْمُشْتَرِكُ

نشاط اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، وَحَدِّدِ الْمُشْتَرَكَ بَيْنَهَا :

ثَمَرٌ

بَشَرٌ

قَمَرٌ

الْمُشْتَرَكُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ:

- نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب: بما في ذلك القصص والشعر.
نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.
نشاط ٣: يميز أصوات الكلمات.



٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ اختر الكلمة المناسبة للوزن:

- عَلم، قَلم، (هَرَم - بَيْت - فِيل).
- أَزْهَار، أَشْجَار، (بَنَات - أَنْهَار - بُرْتُقَال).
- قُصُور، عُطُور، (نَهْر - بَحَار - زُهور).

نشاط ب صل الكلمات المتشابهة في نهايتها:

حِمَار

دَجَاج

أَغْصَان

تُفَاح

زُجَاج

تِمْسَاح

قِطَار

أَلْحَان

٥ انشرك

نشاط أ تحدّث مع صديقك عن نهر النيل مُستخدِماً الكلمات الآتية:

ثَمَر

خَيْر

سِرُّ
الحَيَاة

نشاط ب اكتب بخط النسخ:

نَهْرُ النَّيْلِ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ.

- نشاط ٤ (أ، ب):** يُحلّل أصوات الكلمات، ويُميّز بينها.
- نشاط ٥ (أ):** يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمُعَلِّمين حول مختلف الموضوعات.
- نشاط ٥ (ب):** يكتُب مُراعياً قواعد الكتابة.

نشاط ٥ (ب)

نَمُودَجُ وَصْفِ مَكَانٍ

نشاط ١ أكمل وصف المكان بالكلمات الآتية :

بُرج القاهرة

العريّة

النيل

مُعْتَدِلٌ

تَقَعُ مَحَافِظَةُ الْقَاهِرَةِ عَلَى ضِفَافِ نَهْرِ وَجُوهَا
مُعْظَمَ أَيَّامِ السَّنَةِ، وَيَتَحَدَّثُ سُكَّانُهَا اللُّغَةَ
سِيَاحِيَّةٍ مِثْلَ

نشاط ٢ انظر إلى الصورتين، ثم أكمل :



برج القاهرة



أهرام الجيزة

مَحَافِظَةُ مِنْ مَحَافِظَاتِ مِصْرَ، وَجُوهَا ، وَبِهَا مَنَاطِقُ
سِيَاحِيَّةٍ وَأَثَارٌ مِثْلَ مَعْبَدِ وَمَعْبَدِ

نشاط ٣ استخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.

الكلمات



نشاط ٣: اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة:

النُّجُومُ مُضِيَّةٌ.

الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ.

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ.



نشاط ٤: أكمل بالكلمات الآتية:

سَاطِعَةٌ

الْمُنْعَشِ

صَافِيَةٌ

الْمُفَضَّلَةُ

مُمْتَعًا

زُرْنَا أَنَا وَعَائِلَتِي قَرْيَةَ (تونس) بِالْفَيْومِ، وَكَانَتِ السَّمَاءُ وَالشَّمْسُ ،
 اسْتَمْتَعْتُ بِجَوْهَا الْبَدِيعِ وَهَوَائِهَا. خَاصَّةً عِنْدَ بُحَيْرَةِ قَارُونِ، وَصَنَعْتُ بِالْفَخَّارِ إِنَاءً
 وَلَوْنُهُ بِالْوَانِي وَكَانَ يَوْمًا وَمَلِيًّا بِالْمُغَامَرَاتِ.

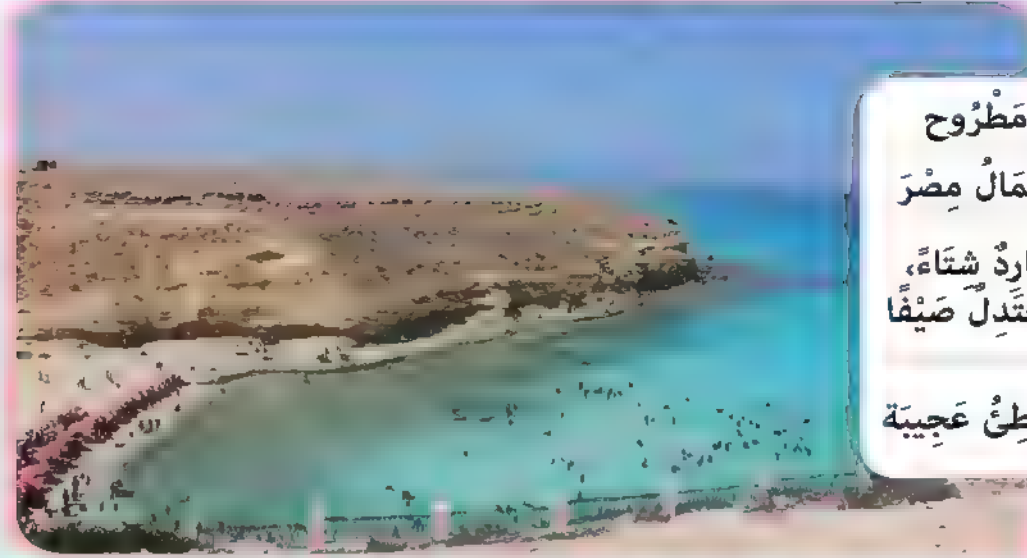


نشاط ٣: يستلخ معاني المفردات من الصور
 نشاط ٤: يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للشباق بالنص



كِتَابَةٌ وَصْفِ مَكَانٍ

اِخْتَبِرْ عَنْ تِلْكَ الْمُحَافَظَةِ مُسْتَعِينًا بِالْمَعْلُومَاتِ الْمَوْجُودَةِ بِالْجَدُولِ:



مَطَرُوح

شَمَالُ مِصْرَ

بَارِدٌ شَتَاءً،
مُعْتَدِلٌ صَيْفًا

شَاطِئٌ عَجِيبَةٌ

المُحَافَظَةُ

المَكَانُ

الجَوُّ

المَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ

١٠٠



مُحَافَظَةٌ:

نَأْخُذُ مِنْ ذَلِكَ اسْتِخْدَامًا

اسْمُ الْمَكَانِ وَمَوْقِعُهُ وَجَوْهُ

أُسْلُوبَ التَّعَجُّبِ

إِمْلَاءٌ صَحِيحًا

خَطًّا جَمِيلًا

الْمَنَاطِقُ السِّيَاحِيَّةُ

يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيُسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ كِتَابَةِ جُمْلٍ كَامِلَةٍ.



تقييم ذاتي طلابي



| التقييم العام | التقييم العام | التقييم العام | التقييم العام | التقييم العام |
|---------------|---------------|---------------|---------------|------------------------|
| | | | | اسم المكان وموقعه وحده |
| | | | | إملاء صحيح |
| | | | | المناطق السياحية |
| | | | | خط جميل |
| | | | | أسلوب التعجب |



سأعيد كتابة وصف المكان بعد التقييم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية ليفقوها مع التوجيه والدعم.
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.



لَا حِظًا وَتَعَلَّمْ



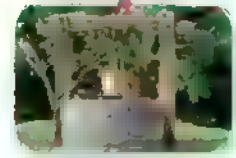
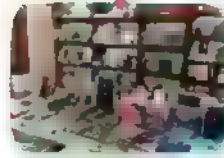
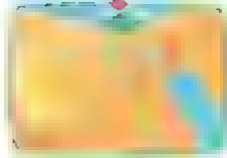
نشاط 1 صل كل كلمة بالصورة المناسبة :

بَيْتٌ

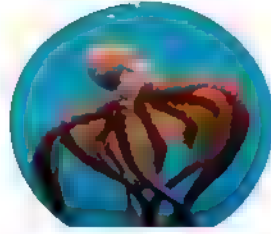
مَعْرُضٌ

جَذَابَةٌ

خَرِيطَةٌ



نشاط 2 اكتب اسم الصورة :



نشاط 3 اقرأ، ثم أجب :

سَافَرْتُ هِنْدَ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْغَرْدَقَةِ، وَهُنَاكَ اسْتَمْتَعْتُ بِالسَّبَاحَةِ فِي الْبَحْرِ، وَرُؤْيَا السَّمَاءِ الْمَلَوْنَةِ، وَاللَّعِبِ عَلَى الشَّاطِئِ، وَقَامْتُ بِنَاءِ قَلْعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الرَّمَالِ وَلَكِنْ جَاءَتْ مَوْجَةٌ كَبِيرَةٌ فَصَدَمَتْ مَا صَنَعْتُهُ؛ فَشَعَرْتُ بِالْحُزْنِ، وَلَكِنْهَا قَرَّرْتُ الْمَحَاوَلَةَ مَرَّةً أُخْرَى.

١- سَافَرْتُ هِنْدَ إِلَى

٢- سَافَرَ مَعَهَا

٣- شَعَرْتُ هِنْدَ بِالْحُزْنِ عِنْدَمَا

٤- كَيْفَ تَغَلَّبْتُ هِنْدَ عَلَى شُعُورِهَا بِالْحُزْنِ؟

٥- مَعْنَى كَلِمَةِ صَدَمْتُ (جَاءَتْ - هَدَمْتُ - جَدًّا).

ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ مُسْتَعْدِمًا أَسْلُوبَ التَّعْجُيبِ: الْغَرْدَقَةُ!

نشاط 1: يَسْتَخْدِمُ الصُّورَ : لِاسْتِخْرَاجِ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ.

نشاط 2: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط 3: يَفْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.





نشاط ٤: صل المفرد بجمعه:

سَهْلٌ

مُتَحَفٌ

طِفْلٌ

أَثَرٌ

حَقْلٌ

آثَارٌ

أَطْفَالٌ

سُهُولٌ

حُقُولٌ

مَتَاحِفٌ

نشاط ٥: اختر مما بين القوسين:

- ١- الإسكندرية (هناك - خصائص - تقع) في شمال مصر.
- ٢- في القاهرة (الجو - البحر - الوادي) معتدل صيفاً وشتاءً.
- ٣- في الصحراء العديد من (الأسواق - الجمال - الآبار) يشرب منها الناس.
- ٤- شرم الشيخ من المدن (المفضلة - الكبيرة - الكثيرة) للسياح.

نشاط ٦: أكمل القصة بعلامات ترقيم مناسبة:

سَافَرْتُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى الْبَحْرِ ☐ سَأَلْتُ وَالِدِي: كَيْفَ أَصْطَادُ يَا أَبِي ☐ قَالَ لِي: مَا أَجْمَلَ
الصَّيْدَ يَا بُنَيَّ ☐ فَهُوَ يُعَلِّمُ الصَّبْرَ ☐ تَعَالِ مَعِيَ وَسَأَعْلَمُكَ الصَّيْدَ ☐

نشاط ٧: صف الصورة في جمل من تعبيرك:

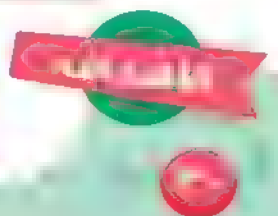


نشاط ٤: يميز بين الكلمات المفردة والجمع.

نشاط ٥: يستخدم السياق؛ ليتأكد من فهم الكلمات بشكل صحيح، ثم يعيد قراءتها.

نشاط ٦: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٧: يظهر قواعد اللغة، ويستخدمها في كتابة جمل كاملة.



الموضوع الثاني

سُكَّانُ النِّيلِ

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Badir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prims/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



قِصَّةُ الْإِسْلِمَاعِ : فَرَحُ النُّوبَةِ

استمعوا إلى القصة من فم فتية



صف الصورة مع زملائك :

نشاط ١



نشاط ٢ (١) تخيير الصّواب ممّا بين القوسين :

(النُّوبَة - طَنْطًا - الْقَاهِرَة)

(فَرَح - عِيدِ مِيلَادٍ - حَفْلَة نَجَاح)

• سَافَرَ آدَمُ إِلَى

• سَافَرَ آدَمُ لِحُضُورِ ابْنَةِ عَمِّهِ.

أَكْمَلَ مَا يَلِي :

• كَانَ آدَمُ قَلِيلًا لَيْلَةَ الْعُرْسِ؛ لَأَنَّ

• كَانَ عَمٌ صَالِحٌ

اهداء للمعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ١ : يحدّد الفكرة أو الموضوعات المركزية للنص.

نشاط ٢ (١) : يستمع إلى النصوص، ويفهم الغرض الأساسي لكل نص.



(ب) رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ وَكُوِّنْ جُمْلًا :

١- الْمُلوَّنة. مُزَيَّنَةٌ. النُّوبَةُ. بِالنُّقُوشِ

بُيُوتُ

٢- الرِّزِّيُّ. آدَمُ. لِلْعُرْسِ. اسْتَعْدَادًا

ارْتَدَى

(ج) اخْتَرِ الإجابة الصَّحيحة :

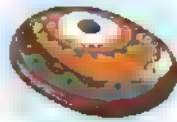
١- ارْتَدَى آدَمُ الْجِلْبَابَ (و - فِي) الصَّدِيرِي (ثُمَّ - وَ) ذَهَبَ إِلَى الْفَرَحِ.

٢- ذَهَبَ آدَمُ مَعَ عَمِّهِ إِلَى الرَّجُلِ (الَّذِي - الَّتِي) سَيَخِيْطُ الْجِلْبَابَ.

نشاط ٣ طابق كُلَّ لَوْنٍ مَعَ مَثِيلِهِ لَتَتَعَرَّفَ أَسْمَاءَ الْمَلَابِسِ :



... = ... + ...



... = ... + ...



... = ... + ...



... = ... + ...



نشاط ٢ (ب، ج): يُمَيِّزُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَاظِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا.

نشاط ٣: يَذْمُجُ الْأَصْوَاتَ لِيَكُونَ كَلِمَاتٍ.



لَا حِظًا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقرأ ولاحظ :

أَكَلَّ أَكَلَّ

أَمَرَ أَمَرَ

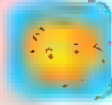
أَخَذَ أَخَذَ

أَمِنَ أَمِنَ

نشاط ٢ صل :

• العُرْسُ

اللام
الشَّمْسِيَّةُ



• النُّوبَةُ

• الزِّيُّ

اللام
القَمَرِيَّةُ



• الجِلْبَابُ

نشاط ٣ اقرأ وصل واكتب الاسم :

مَلَكٌ تَرْتَدِي
بِنَطَالًا أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَحْمَرَ
وَبِهِ نَقْطُ زَرْقَاءَ.

جَمَالٌ يَرْتَدِي
جِلْبَابًا أَبْيَضَ،
وَقُبْعَةً خَضْرَاءَ،
وَصَدِيرِي أَحْمَرَ.

نُورًا تَرْتَدِي
فُسْتَانًا أَخْضَرَ،
وَقُبْعَةً
بِنَفْسَجِيَّةَ.

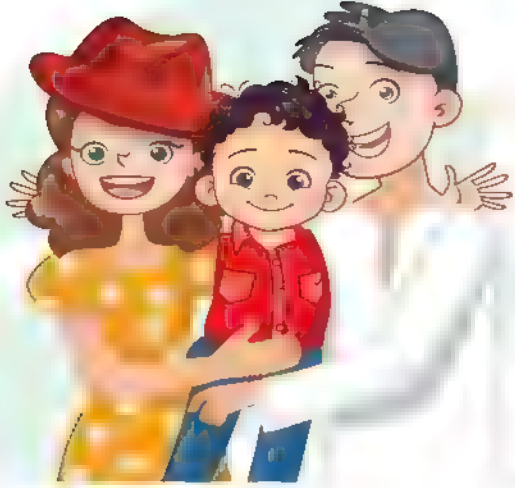
أَحْمَدُ يَرْتَدِي
بِنَطَالًا أَزْرَقَ،
وَقَمِيصًا أَصْفَرَ،
وَحِذَاءَ أَسْوَدَ.



نشاط ١: يُمَيِّزُ الْأَضْوَاءَ الْقَصِيرَةَ مِنَ الطَّوِيلَةِ.
نشاط ٢: يُمَيِّزُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.
نشاط ٣: يَفْرَأُ النَّصُوصَ، وَيَحْتَذِ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلشَّيْءِ فِي النَّصِّ.

الأنشطة

نشاط ٤: انظر إلى الصورة، ثم أكمل :



- ١- يَرْتَدِي أَبِي أَيْبَضَ.
- ٢- تَرْتَدِي أُمِّي حَمْرَاءَ، وَ بِهِ زُهُورٌ بَيْضَاءَ.
- ٣- يَرْتَدِي أَخِي الصَّغِيرُ أَحْمَرَ، وَ أَزْرَقَ.

نشاط ٥: استخدم المفردات الآتية في وصف هؤلاء الأشخاص :



أُخْتِي

جَدَّتِي

جَدِّي

نشاط ٦: أكمل كالمثال :

أَذَانُ = آذَانُ

أَدَابُ =

أَهَالُ = ...

أَرَاءُ =

قُرْآنُ =

مِرْآةُ =

نشاط ٧: اخك لزملائك عن أختفالي ذهبت إليه، وصف لهم ماذا ارتديت.

نشاط ٤، ٥: يكتب، ويكون الجمل مستخدماً الكلمات الجديدة التي تعلمها.

نشاط ٦: يميز الحركات الطويلة.

نشاط ٧: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.



مولودنا الجديد

فَجَاءَتْنِي أُمِّي بِخَبَرٍ سَعِيدٍ ... أَنَّنَا نَنْتَظِرُ مَوْلُودًا جَدِيدًا يَا أُمْنِيَّةُ.
سَعِدْتُ كَثِيرًا، وَجَلَسْتُ أَتَخَيَّلُ: هَلْ سَيَكُونُ لِي أُخْتُ أَمْ أَخٌ؟



بَدَأْتُ أَتَخَيَّلُ شَكْلَ أُخْتِي، وَأَرَسُمُهَا؛



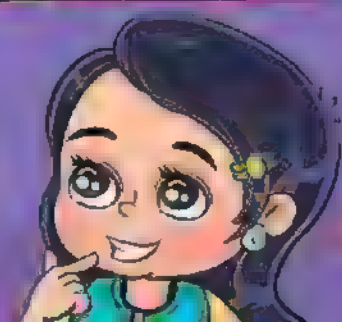
تَمَنَيْتُ أَنْ يَكُونَ لِي أُخْتُ تَلْعَبُ مَعِي..



وَبَشَرْنَاهَا سَمَرَاءَ
مِثْلِي أَنَا وَأَبِي،



وَوَجْهًا مُسْتَكْبِرًا
مِثْلَ عَدُوٍّ



وَأَمَّا رَأْسُهَا
فَمِثْلُ رَأْسِ



ذَهَبْتُ إِلَى أَخِي، وَقُلْتُ لَهُ: لَقَدْ رَسَمْتُ أُخْتِي الْجَدِيدَةَ.
قَالَ أَخِي: أُرِيدُهَا بِمَلَامِحَ تَشْبِهُنِي أَنَا..



فَقُلْتُ: يَا عُمَرُ، انْظُرْ جَيِّدًا؛ مَلَامِحُنَا مُتَشَابِهَةٌ إِلَى حَدِّ كَبِيرٍ.

١) أرشرك

نشاط ١ أرسم وجهك ووجه أحد أفراد أسرتك، وتبادل مع زملائك الشيء المشترك بينك وبينه :



٢) أرشرك

نشاط ٢ صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

كثير

جلد الإنسان

يريد

الطفل الصغير

• يئكي المولود كثيرا.

• يتمنى أخي أن يصبح طبيبا.

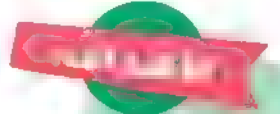
• اشتريت قطعة شعرها أبيض كسف.

• بشرة أختي بيضاء اللون.



نشاط ٣ يعبر عن نفسه بالرسمة.

نشاط ٤ يستخدم سياق الجملة ليستنتج معاني الكلمات.



نشاط ج اُكمل :

سَمَاء

جَدَّتْهَا

أُخْتُ

أَسْوَدُ

- ١- تَمَنَّتْ أَمِينَةً أَنْ يَكُونَ لَهَا
- ٢- تَخَيَّلْتُ أَمِينَةً أُخْتُهَا بِشَعْرٍ لَوْنُهُ ، وَبَشْرَةٍ ، وَوَجْهَهَا مُسْتَدِيرًا مِثْلَ

نشاط ج ضع كل كلمة في مكانها المناسب :

كَثِيفٌ

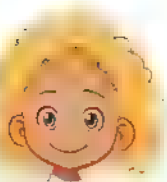
تَمَنَّتْ

المَوْلُودَ

بَشْرَةٍ

فِي يَوْمِ الْعِيدِ فَرَحُ أَنْ تَشْتَرِيَ دُمِيَّةً جَدِيدَةً، فَاصْطَحَبْتُهَا أُمًّا إِلَى الْمَتَجَرِّ لِيَسْرَائِلَهَا.. اخْتَارَتْ فَرَحُ دُمِيَّةً تُشَبِّهُ قَمَحِيَّةً، وَشَعْرٌ بُنِّيٌّ

نشاط ج صل كل صورة بالوصف المناسب لها :



فَاطِمَةُ



مَرْوَان



مَرْيَم

وَجْهٌ دَائِرِيٌّ، وَعَيْنَانِ
خَضِرَاوَانِ، وَبَشْرَةٌ بَيَاضَاءُ،
وَشَعْرٌ بُنِّيٌّ.

وَجْهٌ بَيَاضَاوِيٌّ، وَبَشْرَةٌ
قَمَحِيَّةٌ، وَشَعْرٌ أَصْفَرُ،
وَعَيْنَانِ سَوْدَاوَانِ.

وَجْهٌ مُسْتَدِيرٌ بِشَرَّتُهُ
قَمَحِيَّةٌ، شَعْرٌ أَسْوَدُ
كَثِيفٌ.



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج د): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
- نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.



٣ اَلْحِظْ وَاسْكُرْ



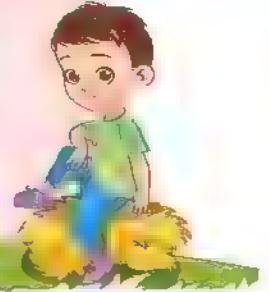
نشاط ١ أكمل الصورة :

يَدَانِ

عَيْنَانِ

رِجْلَانِ

أُذُنَانِ



نشاط ٢ اكْتُبْ باقى مَحْتَوِيَاتِ الصُّدُوقِ :



تُفَاحَتَانِ

قَلَمَانِ

٤ اَلِاسْكُرْ وَتَكْرُرْ

نشاط ١ صل كُلَّ كَلِمَةٍ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

وَرْدَةٌ

وَرْدَتَانِ

وَرْدَةٌ



نشاط ٣ (أ، ب): يتوصل إلى مفاهيم جديدة (المثلث).
نشاط ٤ (١): يُمَيِّزُ بَيْنَ الْمَفْرَدِ وَالْمُثَلَّثِ.



نشاط (ب) أكمّل كالمثال :

| | |
|----------|-------------|
| عَامِلٌ | عَامِلَانِ |
| بَيْتٌ | |
| شَجَرَةٌ | شَجَرَتَانِ |
| زَهْرَةٌ | |

نشاط (هـ) اكتب

نشاط (ب) ارسم وجه شخص تجبّه وصف ملامحه :



شَعْرُهُ

وَجْهُهُ

بَشَرَّتُهُ

عَيْنَاهُ

نشاط (ب) اكتب ما يُملأ عليك :

اهداء المعلم
أحمد بدير عبدالعاطي
<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>
<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>
جروب
اللغة العربية للمرحلة الابتدائية

نشاط (ب) : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط (هـ) : يكتب فراعنا قواعد الكتابة.



أَخْلَاقُ الْهِصْرِيِّ الْقَدِيمِ مَكْتُوبَةٌ عَلَى الْأَخْجَارِ

1. التَّعَبُ

نشاط 1: ارسم دائرة حول صفات الشخص الصالح :

مُتَعَاوِنٌ

يَسْرِقُ

يَخْتَرِعُ الْكَبِيرَ

يُشَارِكُ أَصْدِقَاءَهُ

يُغَطِّفُ عَلَى الصَّغِيرِ

كَاذِبٌ

2. الشَّقَاءُ

نشاط 1: صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

التَّعَبُ

أَنْصَحُ صَدِيقِي عِنْدَمَا
يُسِيءُ التَّصَرُّفَ.



جَعَلَتْهُ
غَيْرَ نَظِيفٍ

تَتَحَمَّلُ أُمِّي كَثِيرًا مِنْ
الشَّقَاءِ لِأَجْلِنَا.



يَفْعَلُ فِعْلًا سَيِّئًا

كَسَتِ الْأُمُّ طِفْلَهَا.

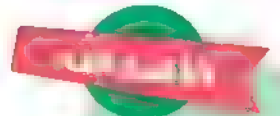


أَلْبَسَتْ

لَوَّثَتِ الطُّفْلَةَ الْمَاءَ
بِالْأَثْوَانِ.

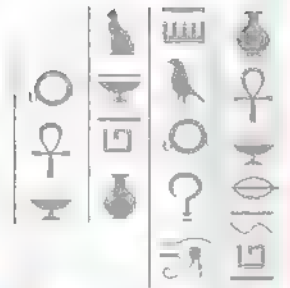
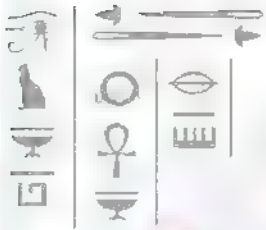


نشاط 1: يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْأَسَاسِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط 2: (1) يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَلْجِعَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

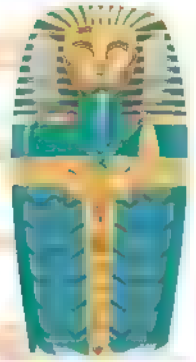


أَخْلَقُ الْهَضْرِيَّ الْقَدِيمَ مَكْتُوبَةً عَلَى الْأَخْبَارِ

لَمْ أَكْذِبْ، لَمْ أَسْرِقْ، لَمْ أَمْلَأْ قَلْبِي كُرْهًا
لَمْ أُسَيِّ مُعَامَلَةَ النَّاسِ
لَمْ أُسَبِّبْ أَلَمًا لِأَحَدٍ
لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي دُمُوعِ إِنْسَانٍ
لَمْ أَكُنْ سَبَبًا فِي شَقَاءِ حَيَوَانٍ
لَمْ أَعَذِّبْ نَبَاتًا؛ بِأَنْ نَسِيتُ أَنْ أَسْقِيَهُ مَاءً
أَطْعَمْتُ الْجَائِعَ، وَرَوَيْتُ الْعَطْشَانَ، وَكَسَوْتُ الْعُرْيَانَ
لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّيْلِ
مَلَأْتُ قَلْبِي بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ



نشاط ب اقرأ الجمل وضع علامة (✓) أو (X) :



- ١- كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ صَادِقًا فِي حَدِيثِهِ. ()
- ٢- كَانَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ يُحَسِّنُ مُعَامَلَةَ النَّاسِ. ()
- ٣- كَانَ قَلْبُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ مَلِيئًا بِالْكُرْهِ. ()

نشاط ج اقرأ النص ثانية واستخرج جملاً تدل على أن المصري القديم :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



١- يُحَسِّنُ مُعَامَلَةَ الْإِنْسَانِ:

٢- يُحَسِّنُ مُعَامَلَةَ الْحَيَوَانَ:

٣- يَهْتَمُّ بِالنَّبَاتِ:

٤- يُحَافِظُ عَلَى الْبَيْئَةِ:

نشاط د استخدم الكلمات الآتية في نضع صديقك :

تَلَوْتُ

تَسَى

تَغَضَّبَ

١- طِفْلٌ يُسِيءُ التَّصَرُّفَ مَعَ أَخِيهِ. • لَا

٢- صَدِيقُكَ يَشْعُرُ بِالْغَضَبِ مِنْ جَارِهِ. • لَا

٣- رَأَيْتَ صَدِيقًا يُلَوِّثُ مِيَاهَ النَّيْلِ. • لَا



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ب، ج): اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٢ (د): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة (لا الناهية).

نشاط ٢ (هـ): اقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

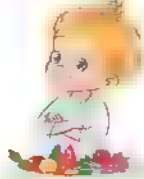
٣ / لاحظ واكتشف



نشاط ١ ارسم دائرة حول الصورة الصحيحة :



١- لم يضع الولد الزجاج في سلة القمامة.



٢- لم تأكل البنث الموزة.



٣- لن تذهب البنث إلى المدرسة.

٤ / لاحظ وتعلم

نشاط ١ ظلل أدوات النفي :

لَمْ أَنَا فِي هَذَا لَنْ هُنَا الَّتِي نَحْنُ لَا

نشاط ٢ استخرج الجمل المنفية، واكتبها :

ذَهَبَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَفِي حِصَّةِ الرَّسْمِ اكْتَشَفَ أَنَّهُ لَمْ يُخْضِرِ الْأَلْوَانَ، فَطَلَبَ مِنْ صَدِيقِهِ بَعْضَ الْأَلْوَانِ فَقَالَ لَهُ: لَنْ أُعْطِيَكَ الْأَلْوَانَ إِلَّا بِشَرْطٍ أَنْ تَعِدَنِي بِالْحِفَاطِ عَلَيْهَا، فَرَدَّ أَحْمَدُ وَقَالَ: أَعِدْكَ؛ لَنْ أَكْسِرَهَا، وَسَأَحَافِظُ عَلَيْهَا.

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أنلوب النفي، وأدواته، لم، لن).
نشاط ٤ (أ.ب): يميز أدوات وأنلوب النفي.



نشاط ج انف الجمل الآتية مُستخدِماً (لَمْ) :

١- يُسَجِّلُ اللَّاعِبُ الْهَدَفَ.

٢- يَأْكُلُ الطِّفْلُ كُلَّ طَعَامِهِ.

٣- تُمْطِرُ السَّمَاءُ.

شارك

نشاط د تحدّث مع أصدقائك عن أخلاق صديقك المفضل.

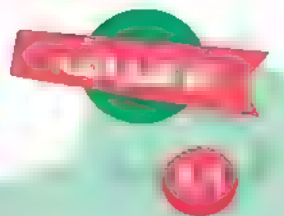


نشاط ب اكتب ما يملئ عليك :

نشاط ج اكتب بخط النسخ :

فِي سَعَةِ الْأَخْلَاقِ كُنُوزُ الْأَرْزَاقِ.

نشاط ٤ (ج): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط ٥ (ا): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات
نشاط ٥ (ب، ج): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



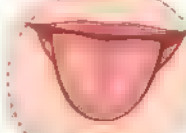
نَمُوذَجُ وَصْفِ حَدَثٍ

حَفْلُ نَجَاحٍ

نَجَحْتُ أُخْتِي فِي الْمَدْرَسَةِ فَأَعَدَدْنَا لَهَا حَفْلًا مُفَاجِئًا بِحَدِيقَةِ مَنْزِلِنَا الْمَلِيَّةِ
بِالْأَزْهَارِ وَالْأَشْجَارِ، وَعَلَقْنَا الزَّيْنَةَ الْمُلَوَّنةَ وَالْبَالُونَاتِ.
بَدَأَ الْحَفْلُ بِحُضُورِ عَدَدٍ مِنْ صَدِيقَاتِهَا بِفَسَاتِينٍ مُلَوَّنةٍ، وَارْتَدَى بَعْضُهُنَّ
قُبَّعَاتٍ مُزَيَّنَةً.. امْتَلَأَ الْحَفْلُ بِأَصْوَاتِ الضَّحِكَاتِ، وَالْأَغَانِي، وَالْمَرَحِ، وَقَدَّمْتُ
أُمِّي الْأَطْعِمَةَ الْمُنَوَّعةَ وَكَانَتْ رَائِحَتُهَا جَمِيلَةً وَطَعْمُهَا لَذِيذًا.. اخْتَصَنْتُ أُخْتِي
بِسَعَادَةٍ مُتَمَنِّيًا لَهَا النِّجَاحَ الدَّائِمَ.



وَصَفُ مَشَاعِرٍ



وَصَفُ طَعَامٍ

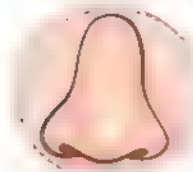


وَصَفُ صَوْتٍ

أَصْوَاتُ الضَّحِكَاتِ وَالْأَغَانِي



وَصَفُ مَكَانٍ



وَصَفُ رَائِحَةٍ

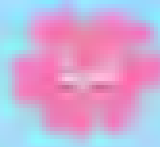
وَصَفُ أَشْخَاصٍ



يُشْتَخَذُ الرُّسُومَاتُ التُّوضِيحِيَّةُ لِلْكِتَابَةِ وَتَحْلِيلِ النُّص.



نشاط ١ اختر الكلمات المناسبة :



١ وَضَفَّ صَوْتٍ

كَانَ الْحَفْلُ مَلِيًّا بِأَصْوَاتٍ ..



٢ وَضَفَّ رَائِحَةَ

الزَّهْرُ رَائِحَتُهُ ..



٣ وَضَفَّ مَكَانٍ
وَضَفَّ أَشْخَاصٍ

مَكَانُ الْاِخْتِفَالِ كَانَ ..
الْمَهْرُجُ لَدَيْهِ ..



٤ وَضَفَّ مَشَاعِرَ

اِحْتَضَنْتَنِي أُمِّي ..



٥ وَضَفَّ طَعَامٍ

كَانَتْ الْكَعْكَةُ طَعْمُهَا ..

نشاط ٢ ازرسم الرمز المناسب لكل جملة :

١- رَائِحَةُ الطَّعَامِ جَمِيلَةٌ.

٢- سَمِعْتُ صَوْتَ الْعَصَافِيرِ.

٣- الْجَوُّ مَلِيٌّ بِالْبَهْجَةِ وَالْمَرَحِ.

٤- أَكَلْتُ طَعَامًا شَهِيًّا.

٥- حَدِيقَةُ مَنْزِلِنَا مَلِيَّةٌ بِالْأَشْجَارِ.

٦- كَانَتْ الْعَرُوسُ تَزِيدُ فُسْتَانًا
مُطَرَّرًا بِالْوَرْدِ.

نشاط ١ ب يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص



وَصْفُ حَدَثٍ

تخيّل اسمَ الحدث وصفه بدقة مُستخدماً
خَواشِكَ الخُمُسِ عِنْدَ التَّعْبِيرِ عَنْهُ :

نشاط



تَأْخُذُ مِنْ أَنْتَ اسْتُخْدِمْتَ :

الأشخاصَ وَوَصَفَهُمْ
وَوَصَفَ مَشَاعِرِهِمْ

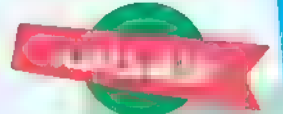
خَطًّا جَمِيلًا

اسمَ الحدثِ وَمَوْقِعَهُ
وَوَصَفَ الْمَكَانِ

وَصَفَ الطَّعَامِ وَالصَّوْتِ
وَالرَّائِحَةَ

إِمْلَاءً صَحِيحًا

نشاط: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها في كتابة جملة كاملة.



نقيس ذاتي كتابتي



| خطاب القلم | تقويم | تقويم | تقويم | تقويم |
|------------|-------|-------|-------|-----------------------|
| | | | | كلمات مناسبة |
| | | | | خطي جميل |
| | | | | املائي صحيح |
| | | | | استخدمت الحواس الخمسة |



تأليف: كاتبة وفنانة: هبة النقيس الخاشن



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

يراجع الكتابة الشخصية ليفوّيها مع التوجيه والخبرة.
يفهم النص من حيث الشكل والأسلوب.



لَا حِظًا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ أكمل بكلمات مناسبة:

بَشَرَّتُهُ مَوْلُودًا كَيْفُ شَقَاءُ

وَلَدَتْ أُمِّي صَغِيرًا، فَرَحْتُ بِقُدُومِهِ وَذَهَبْتُ لِرُؤْيَيْهِ فِي الْمُسْتَشْفَى،
وَفُوجِئْتُ بِأَنَّ الْأَهْلَ وَالْأَقْرَبَاءَ يَقُولُونَ إِنَّ الطِّفْلَ يَشْبِهُنِي، فَ..... بَيَضاءَ اللَّوْنِ
مِثْلِي، وَشَعْرُهُ أَسْوَدُ مِثْلَ شَعْرِي، قَبَّلْتُ أُمِّي عِنْدَ رَحِيلِي، فَكَمْ تَحَمَّلْتُ
مِنْ وَتَعَبٍ مِنْ أَجْلِنَا.

نشاط ٢ انف الجُمْلَتَيْنِ الاتَتَيْنِ:



يُهْمِلُ الْوَلَدُ دُرُوسَهُ.



تَشْرَبُ الْفَتَاةُ الْمَاءَ.

نشاط ٣ حوّل المفرد إلى مثنى، واكتبه في جملة:

١- قَلَمٌ

٢- وَلَدٌ

٣- شَجَرَةٌ

نشاط ١: يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
نشاط ٢، ٣: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.





نشاط ٤: اقرأ، ثم أجب :

فِي عِيدِ مِيلَادِي فَاجَأَنِي أَصْحَابِي بِعَمَلِ حَفْلٍ بِمَنْزِلِي، كَانَتْ الْفِقْرَاتُ مُتَنَوِّعَةً بَيْنَ
مُهْرَجٍ، وَسَاحِرٍ، وَفِقْرَاتٍ مَوَاهِبَ وَغِنَاءٍ، وَلَكِنِّي فَجَاءَ شَعْرَتُ بِالْحُزْنِ وَجَلَسْتُ أَبْكِي؛
فَتَجَمَّعَ حَوْلِي الْأَصْدِقَاءُ لِمَعْرِفَةِ السَّبَبِ، فَقُلْتُ لَهُمْ: إِنِّي أَفْتَقِدُ أَعَزَّ صَدِيقٍ لِأَنَّهُ سَافَرَ..
فَرَدُّوا عَلَيْهِ قَائِلِينَ: هَذِهِ كَانَتْ الْفِقْرَةُ التَّالِيَّةُ، صَدِيقُكَ سَيُحَدِّثُكَ الْآنَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ،
كَانَ يَوْمًا لَا يُنْسَى.

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جواب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



١- اسْمُ الْحَدِيثِ: (حَفْلٌ

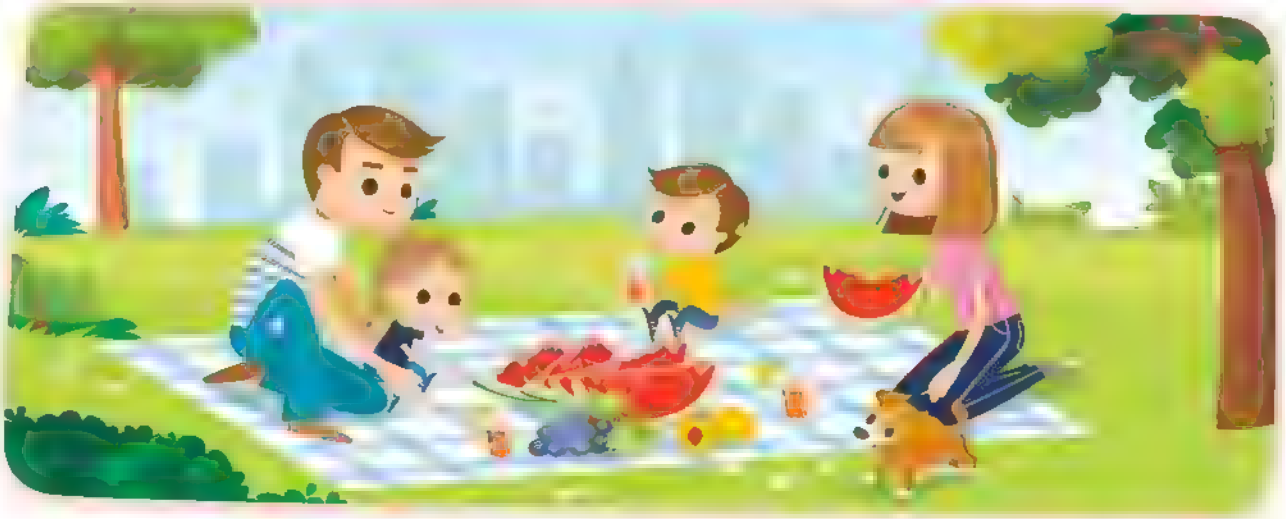
٢- كَانَتْ فِقْرَاتُ الْحَفْلِ:

٣- مَعْنَى كَلِمَةِ «مُتَنَوِّعَةٌ»: (قَلِيلَةٌ - سَعِيدَةٌ - مُخْتَلِفَةٌ)

٤- سَبَبُ حُزْنِهِ

٥- اكْتَمَلَتْ سَعَادَتُهُ عِنْدَمَا

نشاط ٥: صف الحدث في ثلاث جملٍ مُسْتَخْدِمًا الرُّمُوزَ :



نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.



المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

الإِحْفَاطُ عَلَى النَّيْلِ



قِصَّةُ الاسْتِمَاعِ: سِرُّ الْحَيَاةِ

استمع إلى القصة من معلمك



نشاط أوجد العلاقة بين هذه الصور في كلمة:



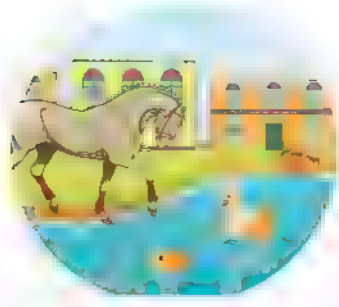
نشاط تخير الصواب مما بين القوسين:

- ١- رَكِبَ بَطْلُ الْقِصَّةِ مَعَ أَبِيهِ مَرَكَبًا فِي (الْبَحْرِ - النِّيلِ - الْمُحِيطِ)
- ٢- نَظَرَ بَطْلُ الْقِصَّةِ حَوْلَهُ فَرَأَى
(شَاطِئًا وَأَطْفَالًا يَلْعَبُونَ بِالرَّمَالِ - مَبَانِي وَزُرْعًا وَحُقُولًا)
- ٣ - الْمِيَاهُ الَّتِي نَشْرَبُهَا فِي بُيُوتِنَا هِيَ مِنْ مَاءٍ (الْبَحْرِ - نَهْرِ النِّيلِ)

نشاط ١: يَحْذَرُ الْفُكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَزَكِّيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢: يَسْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

الأهداف

نشاط ٣ عبّر عن كل صورة، واكتشف لماذا النيل سر الحياة :



النيل
سر
الحياة

نشاط ٤ اقرأ وصل السبب بالنتيجة :

النتيجة

- مِيَاهٌ لِلشُّرْبِ وَالزَّرَاعَةِ.
- مُنْتَجَاتُ زِرَاعِيَّةٍ مُتَنَوِّعَةٍ.
- مَوْتُ الْأَسْمَاكِ فِي نَهْرِ النَّيْلِ.

السبب

- رَمَى النَّاسُ الْقُمَامَةَ فِي النَّيْلِ.
- حَفَاطُ الْأَطْفَالِ عَلَى مِيَاهِ النَّيْلِ.
- يَرْوِي النَّيْلُ الْأَرَاضِي فِي مِصْرَ.

نشاط ٣: نَحْدِثُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٤: يُمَيِّزُ السَّبَبَ وَيَرْبِطُهُ بِالنَّتِيجَةِ.

الأهداف



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ رتّب الحُرُوف لِتَكُونُ كَلِمَاتٍ كَالْمِثَالِ :

حُقُولٌ

ق - و - ح - ل

ا - ل - ل - ي - ن

م - ا - ق - م - ة

ح - ي - ا - ظ - ف

ل - و - ي - ث

نشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ (اسْمًا - فِعْلًا - حَرْفًا) :

ذَهَبْتُ فِي رِحْلَةٍ نِيلِيَّةٍ.

الاسْمُ:

الفِعْلُ:

الحَرْفُ:

نشاط ٣ خَمِّنْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنةِ وَصَلِّهَا بِمَعْنَاهَا:



يَرُوي جَدِّي حِكَايَةً مُمْتَعَةً.



يَرُوي الفَلَّاحُ الزَّرْعَ بِمَاءِ النِّيلِ.

يَسْقِي

يَخْكِي

الأهداف:

- نشاط ١: يدمج الأصوات ليكوّن كلمات.
- نشاط ٢: يميّز قواعد اللغة، ويستخدمها استخدامًا صحيحًا.
- نشاط ٣: يميّز أن للكلمة الواحدة أكثر من معنى.

نشاط ٤ اقرأ الكلمات ولاحظ التَّنوين بالفتح :

سَمَكًا

نَبَأًا

مَاءًا

قِصَّةً

كِتَابًا

نشاط ٥ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالفتح :

سيارةً

سماءً

رجلاً

أسدٍ

زهرةً

كلبٍ

علمٌ

نهرًا

نشاط ٦ أضف إلى الكلمات الآتية تنوينًا بالفتح :

مُزَارِع

صَيَّاد

شَبَكَة

صَيْف

فَتَاة

شِتَاء

نشاط ٧ اكتب بخط النسخ :

يَجْرِي النِّيلُ بِمَاءِ حَيَاتِنَا.

نشاط ٤: يُمَيِّز صَوْتِ تَنْوِينِ الْفَتْحِ فِي الْكَلِمَةِ.

نشاط ٥، ٦: يُمَيِّز قَوَاعِدَ اللَّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا

نشاط ٧: يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ



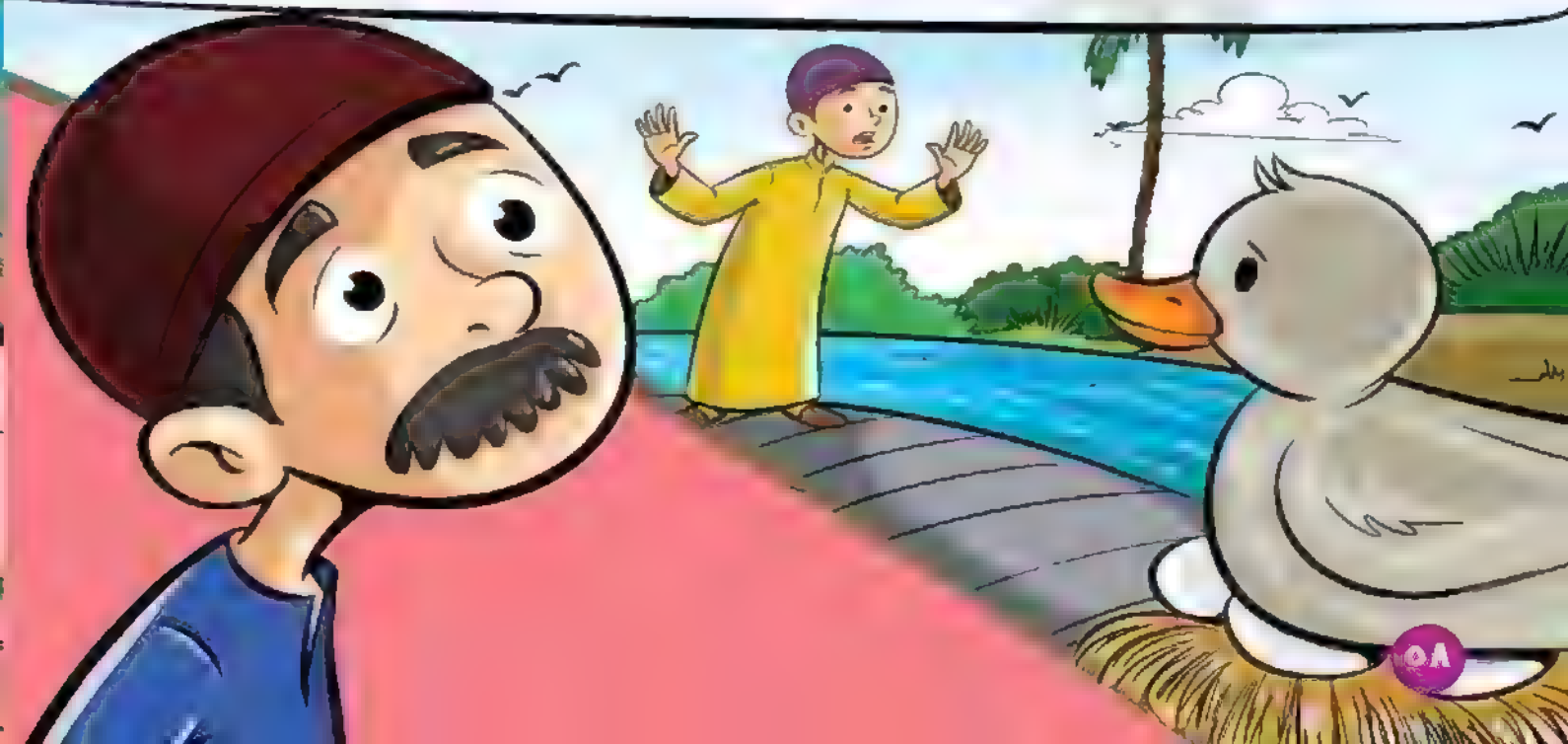
مَجَارِي النِّيلِ تَسْقِي الحُقُولَ



فِي كُلِّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ مَعَ أَبِي إِلَى الحَقْلِ لِلْعَمَلِ فِي زِرَاعَةِ الأُرْزِ، فَأُزِيلُ الجِسْرَ،
وَأَفْتَحُ مَجْرَى المَاءِ لِأَسْقِي الحُقُولَ.

٢

ذَهَبْتُ الْيَوْمَ كَعَادَتِي إِلَى مَجَارِي المِيَاهِ لِأَفْتَحَهَا فَوَجَدْتُ بَطَّةً تَرْقُدُ عَلَى بَيْضِهَا فَوْقَ الجِسْرِ، لَمْ
أَعْرِفْ مَاذَا أَفْعَلُ؛ هَلْ أَبْعِدُهَا مِنْ عَلَى بَيْضِهَا لِأَفْتَحَ الجِسْرَ أَمْ أَتْرُكُهَا؟



٣ ذَهَبْتُ إِلَى أَبِي، وَأَحْضَرْتُهُ لِيَرَى الْبَطَّةَ.

ابْتَسَمَ أَبِي وَقَالَ: أَنْتَ لَا تُرِيدُ أَنْ تُزْعِجَ الْبَطَّةَ.. حَسَنًا؛ نَسْتَطِيعُ حَفْرَ مَجْرَى آخَرَ لِلْمَاءِ.



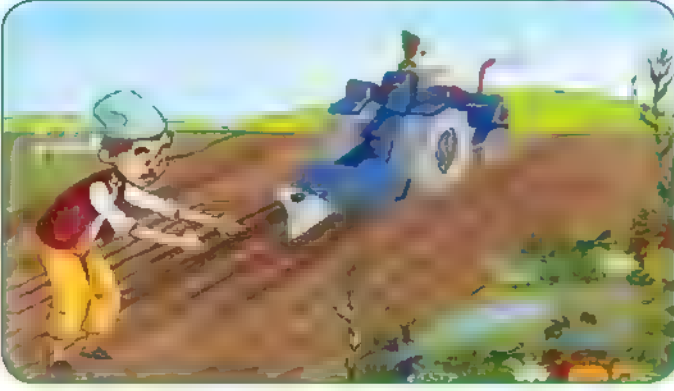
أَخَذَ أَبِي الْقَاسَ وَحَفَرَ مَجْرَى آخَرَ بَعِيدًا عَنِ الْبَطَّةِ.



جَلَسَتِ الْبَطَّةُ تَنْظُرُ إِلَيْنَا، وَشَعَرْتُ بِأَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ لَنَا: شُكْرًا!



١ فُكِّرْ



نشاط

فُكِّرْ وَنَاقِشْ زُمَلَاءَكَ كَيْفَ
يُوصَلُ الْقَلَّاحُ مِيَاهَ النَّيْلِ إِلَى
الْحَقْلِ لِيَزْوِيَهُ.

٢ اقْرَأْ وَاخْتِشِفْ

قائمة المعاني

تُضَاقِقُ

أُبْعِدُ

أَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ

يُشَاهِدُ

قَنَاةٌ يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ

نشاط ١ صل كل كلمة بمعناها :

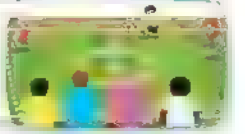
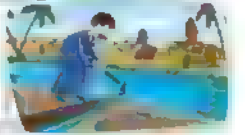
يَزْرَعُ الْقَلَّاحُ الْحَقْلَ.

أَغْسِلُ الْمَلَابِيسَ؛ لِأَزِيلَ
الْبُقْعَ.

حَقَرَ الْقَلَّاحُ مَجْرَى الْمَاءِ.

يَرَى أَخِي الْمُبَارَاةَ.

لَا تُزْعِجِ الْجِيرَانَ.



الأهداف

نشاط ١: يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط ٢: يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَلْجِعَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

نشاط ب أجب عن الأسئلة الآتية :

١- يَذْهَبُ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ إِلَى كُلَّ صَبَاحٍ.

٢- يَزْرَعُ الْوَلَدُ مَعَ أَبِيهِ

٣- يُزِيلُ الْوَلَدُ وَيَفْتَحُ ؛ لِكَيْ يَسْقِيَ الْحُقُولَ.

٤- مَا الْمُشْكَلَةُ الَّتِي وَاجَهَتْ بَطَلَ الْقِصَّةِ؟

٥- كَيْفَ حَلَّ الْمُشْكَلَةَ؟

نشاط ج رتب الكلمات لتكوّن جملاً :

الْفَلَّاحُ - مَجْرَى - مَاءٍ - حَفَرَ

بِمَاءٍ - يَرْوِي - الْفَلَّاحُ - النِّيلِ.

نشاط د عبّر عن كل صورة مستخدماً الكلمات الآتية :



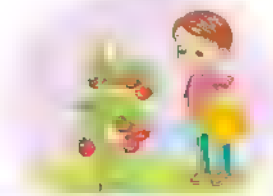
تُزِيلُ



يَرَى



حَقَلَ



يَرْوِي

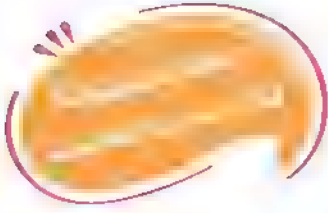


نشاط ه حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (جـد): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالنص.
- نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.



٣/ لاحظ واكتشف



نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة :

فَتَحْتُ مَجْرَى الْمَاءِ؛ لِأَسْقِيَ الْحُقُولَ.
أَحْضَرْتُ أَبِي؛ لِيَرَى الْبَطَّةَ.

- لِمَاذَا فَتَحَ الْوَلَدُ مَجْرَى الْمَاءِ؟
- لِمَاذَا أَحْضَرَ الْوَلَدُ أَبَاهُ؟

٤/ لاحظ وتعلم

نشاط صل كل جملة بالشئ :



- لِيُصْبِحَ جِسْمِي قَوِيًّا.
- لِيَشْتَرِيَ الْحَلِيبَ.
- لِيَقْرَأَ كُتُبًا مُفِيدَةً.
- لِيَشْتَرِيَحَ مِنَ التَّعَبِ.



- ذَهَبْتُ أُمِّي إِلَى الْمَتَجَرِّ؛
- يَذْهَبُ مَرَوَانُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؛
- أَكَلْتُ طَعَامًا صَحِيًّا؛
- جَلَسْتُ الْجَدَّةُ عَلَى الْكُرْسِيِّ؛

نشاط اقرأ الجمل الآتية وضع الحرف المناسب :

لِ وَ مِنْ إِلَى

١- ذَهَبَ التِّلْمِيذُ ☐ الْمَدْرَسَةِ ☐ يَتَعَلَّمُ أَشْيَاءَ جَدِيدَةً.

٢- اشْتَرَيْتُ ☐ الْمَكْتَبَةَ أَقْلَامًا ☐ دَفَاتِرَ جَدِيدَةً.

٣- أَزَالَ الْفَلَّاحُ الْجِسْرَ ☐ قَامَ بِفَتْحِ مَجْرَى الْمَاءِ ☐ يَسْقِي الْحَقْلَ.

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (لام التعليل).

نشاط ٤ (أ، ب): يميز استخدامات لام التعليل، ويستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

الأهداف

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ج ضَعْ سؤَالَيْنِ لِلْجَابَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ كَالْمَثَالِ :



لِمَاذَا تَرْمِي الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؟
رَمَيْتُ الْقُمَامَةَ فِي السَّلَّةِ؛ لِأَحَافِظَ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ.



؟

اشْتَرَيْتُ الْحَلِيبَ؛ لِأَصْنَعَ الْكَعْكَةَ.



؟

ذَهَبْتُ إِلَى النَّادِي؛ لِأَحْضَرَ التَّمْرِينَ.

ه شَارِكْ

نشاط د اختَرِ مشْهُدًا مِنَ الْقِصَّةِ تَوَضَّحْ فِيهِ اسْتِخْدَامَاتُ مِيَاهِ الْبَيْتِ، وَشَارِكْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ مِنْ خِلَالِ التَّمَثِيلِ.

نشاط ب اُكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ :

- نشاط ع (ج): يَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَامِ فِي الْكِتَابَةِ.
- نشاط ه (أ): يُعَبِّرُ عَنْ نَفْسِهِ وَعَنْ فِكْرِهِ مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ وَالتَّمَثِيلِ.
- نشاط ه (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

الأهداف



أَنَا النَّيْلُ

١ مَكَّنْ

نشاط اَرْسُمْ مشهداً على ضفاف النيل :



٢ اَقْرَأْ وَاخْتِشِفْ

نشاط صل كل كلمة بمغناها :

قائمة المعاني

سَكَبَ وَأَنْزَلَ

دَوْل

أَرْضٌ كَبِيرَةٌ تَضُمُّ
مَجْمُوعَةً مِنَ الدُّوَلِ

أَثْبَتَ وَأَسْكَنَ

مَجْمُوعَةٌ مِنَ النَّاسِ
تَعِيشُ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ

مِصْرُ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا.

بَعْدَ سَفَرٍ كَثِيرٍ قَرَّرْتُ أَنْ أَسْتَقِرَّ
وَأَعِيشَ فِي مُحَافَظَةِ أَسْيُوطَ.

يَتَّصِفُ شَعْبُ مِصْرَ بِالشَّجَاعَةِ.

سَافَرْتُ إِلَى بِلَادٍ كَثِيرَةٍ.

صَبَّ الْمَاءُ فِي الْكُوبِ.



نشاط ١: زُيِّنْ عَنْ نَفْسِهِ بِالرُّسْمِ.

نشاط ٢ (أ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

الأهداف

أَنَا النِّيلُ

أَنَا النِّيلُ، أَنَا أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْعَالَمِ، وَأَمُرُّ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا، وَأَنْتَهِي فِي مِصْرَ لَأَسْتَقِرَّ بِأَرْضِهَا وَأَرْوِي زَرْعَهَا وَشَجَبَهَا.. أَمُرُّ بَيْنَ مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: أَسْوَان، وَالْأَقْصَر، وَقَنَا، وَسُوَهَاج، وَالْمِنْيَا، وَالْقَاهِرَةَ، وَطَنْطَا، وَفِي النِّهَايَةِ أَنْقَسِمُ إِلَى قَرَعَيْنِ؛ قَرَعِ دَمِيَاطَ وَقَرَعِ رَشِيدَ، ثُمَّ أَصُبُّ مِيَاهِي فِي الْبَحْرِ.



نشاط (ب) أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- يَمُرُّ النِّيلُ فِي قَارَةِ
- ٢- يَمُرُّ النِّيلُ عَلَى مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، مِثْلَ وَ
- ٣- يَنْقَسِمُ نَهْرُ النِّيلِ فِي النِّهَايَةِ إِلَى قَرَعَيْنِ وَ
- ٤- يَصُبُّ النِّيلُ مِيَاهَهُ فِي

نشاط (ب) : يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

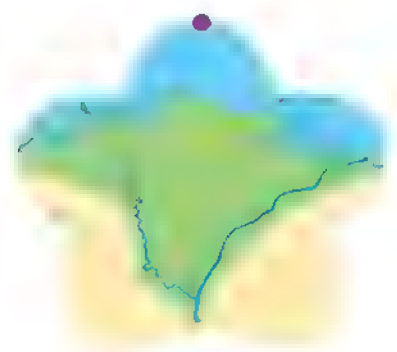


نشاط ج صل كل جملة بالصورة المناسبة :

فَرَعَا دَمِيَاطَ وَرَشِيدَ

نَهْرُ النَّيْلِ

قَارَةُ إِفْرِيقِيَا



نشاط د أكمل كل جملة بكلمة مناسبة مما يلي :

آخَرُ

يَنْقَسِمُ

شَعْبُ

قَارَةُ

١- اشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا أَحْمَرَ وَ..... لَوْنُهُ أَزْرَقُ.

٢- تَقَعُ مِصْرُ فِي..... إِفْرِيقِيَا.

٣- يَتَمَيَّزُ..... مِصْرَ بِحُسْنِ الْمُعَامَلَةِ.

٤-..... كِتَابُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى مَحْوَرَيْنِ.

نشاط هـ حان الآن ومَتِ القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

نشاط ٢ (ج د): يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة لسياق النص.
نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

الأهداف

٣ / لاحظ واكتشف

نشاط اقرأ ولاحظ، ثم أجب عن الأسئلة :

يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ بَيْنَ مَدْنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.
يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيْلِ عِنْدَ مَدِينَةِ دِمِيَاطَ، وَعِنْدَ مَدِينَةِ رَشِيدَ.

- أَيْنَ يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ؟
- أَيْنَ يَنْتَهِي فَرْعَا النَّيْلِ؟
- كَلِمَتَا (بَيْنَ، عِنْدَ) تَدُلَّانِ عَلَى (السَّبَبِ - الْمَكَانِ)

٤ / لاحظ وتعلم

نشاط اقرأ وصل كل جملة بالصورة المناسبة :



الْقِطَّةُ خَلْفَ الْكُرْسِيِّ.



الْقِطَّةُ أَمَامَ الْكُرْسِيِّ.



الْقِطَّةُ بَيْنَ الصُّنْدُوقِ وَالْكُرْسِيِّ.

الْقِطَّةُ بِجَانِبِ الصُّنْدُوقِ.



الْقِطَّةُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.

الْقِطَّةُ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ.

نشاط ٣: يتوصل إلى معاهيم جديدة (ظرف المكان).
نشاط ٤ (١): يميز بين ظروف المكان المختلفة في الجمل.

الأهداف



نشاط ٦ لاحظ كل صورة واكتب ظرف المكان المناسب لكل جملة مما يلي :

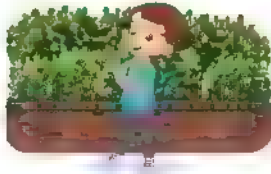
بَيْنَ

فَوْقَ

عِنْدَ

دَاخِلَ

الْوَلَدُ يَقِفُ . سَوْرِ الْحَدِيقَةِ .



الْفَأَرْ . . . الْكُرْسِيِّ .



الْوَلَدِ وَالْبِنْتِ . الْكَلْبِ .



الْعَصَافِيرُ . . . الْعُشِّ .



٥ شارك

نشاط ٧ استخدم الكلمات الآتية وصف نهر النيل لأصدقائك :

قَارَّةُ إِفْرِيقِيَا

سِرُّ الْحَيَاةِ

أَطْوَلُ

فَرْعَا النَّيْلِ

يَنْتَهِي

مَجْرَى



نشاط ٨ اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (ب) : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
نشاط ٥ (أ) : يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
نشاط ٥ (ب) : يكتب مراعياً قواعد الكتابة.

الأهداف

نَمُودَجُ مُصَفَّرٍ لِكِتَابَةِ مَقَالٍ

نشاط 1 أكمل المقال بالكلمات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة :

فَوَائِدُ

حَافِظُوا

نَأْخُذُ

مَلُوثًا

مَقَالٌ عَنْ أَهْمِيَّةِ الْأَشْجَارِ

الْأَشْجَارُ لَهَا أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَ... كَثِيرَةٌ؛ لِأَنَّ لَهَا دَوْرًا مُهِمًّا فِي إِمْدَادِ
كَوَكَبِ الْأَرْضِ بِالْأُكْسِجِينِ، وَهِيَ طَعَامٌ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ، كَمَا
مِنْهَا الْأَخْشَابُ الَّتِي نَصْنَعُ بِهَا الْأَثاثَ وَالْوَرَقَ، وَبِدُونِهَا سَيَكُونُ الْهَوَاءُ

... عَلَى الْأَشْجَارِ، وَلَا تَقْطَعُوهَا، وَقُومُوا بِزِرَاعَةِ شَجَرَةٍ أَمَامَ
كُلِّ مَنْزِلٍ.

١- نَحْنُ نَتَحَدَّثُ فِي الْمَقَالِ عَنْ أَهْمِيَّةِ

٢- تَعَرَّفْنَا مِنَ الْمَقَالِ أَهْمِيَّةَ الْأَشْجَارِ فِي أَنَّهَا

٣- الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ لِلْمَقَالِ هِيَ

نشاط 2 يستخدم الكلمات في عبارات مناسبة للسياق بالبط.

الأهداف

- فَهُوَ يَحْتَوِي عَلَى أَنْوَاعٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْأَسْمَاكِ وَالْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ، كَمَا نَحْصُلُ مِنْهُ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ؛ كَالْمِلْحِ وَالْإِسْفَنْجِ.
- فَيَجِبُ أَنْ نَحَافِظَ عَلَى مِيَاهِ الْبَحْرِ؛ لِأَنَّهَا ثَرَوَةٌ غَالِيَةٌ.
- لَكِنَّ إِلْقَاءَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالْقَمَامَةِ فِي الْبَحْرِ يُلَوِّثُ مِيَاهَهُ، وَيَقْضِي عَلَى الْأَسْمَاكِ.
- الْبَحْرُ مِنْ أَعْظَمِ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا.

المقدمة

السبب

النتيجة

جملة ختامية



الأهداف

يرتب مكره من الكتابة، ويدرج من كتابه جملة سمقدمة، واسمحتوى، واخاتمة

كِتَابَةُ مَقَالٍ مُصَغَّرٍ

- أَعْلَنْتِ الْمَدْرَسَةُ عَنْ إِصْدَارِ مَجَلَّةٍ حَائِطٍ هَدَفُهَا الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبَيْئَةِ.
- دَوَّرَكَ أَنْ تَكْتُبَ مَقَالًا تُقْنَعُ فِيهِ أَصْحَابَكَ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى مِيَاهِ النَّيْلِ.

المُقَدِّمَةُ

السَّبَبُ

النَّتِيجَةُ

جُمْلَةٌ خَتَامِيَّةٌ

تَأْخُذُ مِنْ أَنْتَ كَتَبْتَ

النَّتِيجَةُ

الْأَسْبَابُ

جُمْلَةٌ فِي
الْمُقَدِّمَةِ

بُحْطُ
جَمِيلٍ

بِإِمْلَاءِ صَحِيحٍ

جُمْلَةٌ خَتَامِيَّةٌ

يُظَاهِرُ مُوَاعِدُ النُّعَةِ وَيُسْتَخْدَمُهَا عِلْدُ الْكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جَمَلًا كَامِلَةً، وَيَرْتَبُ فِكْرَهُ فِي الْكِتَابَةِ، وَيَدْرُجُ فِي كِتَابَتِهِ جُمْلَةً لِمُعْدَمَةٍ، وَالْمَحْتَوَى، وَالْخَاتَمَةَ

الْأَهْدَافُ



تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابَتِي



| مَتَدَرُ التَّحْقِيقِ | تَقْيِيمُ التَّحْقِيقِ | تَقْيِيمُ التَّحْقِيقِ | تَقْيِيمُ التَّحْقِيقِ | تَقْيِيمُ التَّحْقِيقِ |
|-----------------------|------------------------|------------------------|------------------------|---|
| | | | | خَطِّي جَمِيلٌ |
| | | | | إِمْلائي صَحِيحٌ |
| | | | | كُتِبَتْ جُمْلَةٌ فِي الْمُقَدِّمَةِ |
| | | | | كُتِبَتْ الْأَسْبَابُ |
| | | | | كُتِبَتْ النُّتِيجَةُ |
| | | | | اسْتُخْدِمَتْ جُمْلَةٌ خَتَامِيَّةٌ |



سَاعِدِي الْتَلَامِيذَ فَقَالَ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الْخَاتَمِ

.....

.....

.....

.....

.....

يُراجِعُ الْكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ، لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالذَّخْرَ،
يَقْيِمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأُسْلُوبُ.

الأهداف

لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ أكمل الجُمْلَ الآتية :

بـ

عَلَى

بَيْنَ

عِنْدَ

١- أَحْضَرْتُ فَرْحٌ وَرَقَةً .. تَرُسَمَ نَهْرَ النَّيْلِ.

٢- تَقَعُ مَدِينَةُ الإسْكَندَرِيَّةِ الْبَحْرِ.

٣- اُنْتَظَرْنِي وَالِدِي بَابِ الْمَدْرَسَةِ.

٤- يَمُرُّ نَهْرُ النَّيْلِ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ.

نشاط ٢ ضع الكلمات الآتية في جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ :

يُنْقَسِمُ

تَرْقُدُ

تَلَوْتُ

مَجَزَى

نشاط ٣ اِقْرَأْ وَاسْتَخْرِجْ :

النَّيْلُ أَطْوَلُ أَنْهَارِ الْكَرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَيَقَعُ فِي قَارَةِ إِفْرِيقِيَا.

لَا مَاءَ قُمْرِيَّةَ

لَا مَاءَ شَمْسِيَّةَ

فَغَلَا

مَدًّا بِالْأَلْفِ

حَرْفًا

اسْمًا

نشاط ١: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ النُّحُو فِي الْكِتَابَةِ.

نشاط ٢: يَفْرَأُ، وَيَكْتُبُ، وَيَكُونُ الْجُمْلَ مَسْتَحْدَمًا الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.

نشاط ٣: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ الْأَلْفَا فِي الْكِتَابَةِ.





نشاط ٤ اقرأ، ثم صوّب الجمل الآتية :

يَقَعُ نَهْرُ الْأَمَازُونِ فِي قَارَةِ أَمْرِيكََا الْجَنُوبِيَّةِ، وَهُوَ ثَانِي أَطْوَلَ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ
بَعْدَ نَهْرِ النَّيْلِ.. يَمُرُّ نَهْرُ الْأَمَازُونِ بِبِلَادٍ كَثِيرَةٍ كَالْبِرَازِيلِ وَالْأَرْجَنْتَيْنِ، وَيَصُبُّ نَهْرُ
الْأَمَازُونِ مِيَاهَهُ فِي الْمَحِيطِ.

١- يَقَعُ نَهْرُ الْأَمَازُونِ فِي أَمْرِيكََا الشَّمَالِيَّةِ.

٢- نَهْرُ الْأَمَازُونِ أَطْوَلَ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ.

٣ - يَصُبُّ نَهْرُ الْأَمَازُونِ مِيَاهَهُ فِي الْبَحْرِ.

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelatty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ٥ عبّر عن الصورة بجمل من تعبيرك :



نشاط ٤: اقرأ النصوص، وبعدهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: استخدم قواعد اللغة والمفردات التي تعلمها في الكتابة.

الأهداف

قِيَمُ نَفْسِكَ

نشاط ١ كوّن كلمات من الحُرُوف الآتية :

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | ا | ة | ق | ر |
| | | ع | ش | ب |
| | | ب | ي | ص |
| | ي | ز | ل | ي |

نشاط ٢ رتب الكلمات لتكوّن جُمْلَةً :

١- فَرَعَيْنِ - يَنْقَسِمُ - إِلَى - النَّيْلِ

..... نَهْرٌ

٢- الْمِصْرِيُّونَ - النَّيْلِ - مُدْنَا - وَ - حَضَارَاتٍ - حَوْلَ

..... أَقَامَ .

٣- أَنْ - نَحَافِظَ - مِيَاهِ - عَلَى - النَّيْلِ

..... يَجِبُ

نشاط ٣ اكتب بخط النسخ :

لَا أَحَدَ يَعْمَلُ وَيُحَقِّقُ النَّجَاحَ بِمُفْرَدِهِ.

.....

نشاط ١: يرتب الحروف ليكوّن كلمات.
نشاط ٢: يكتب جُمْلَةً كاملةً.
نشاط ٣: يكتب مراعيًا قواعد اللغة.

الأهداف



البحر المراءى

النَّوَاصِلُ



اهداء المعلم

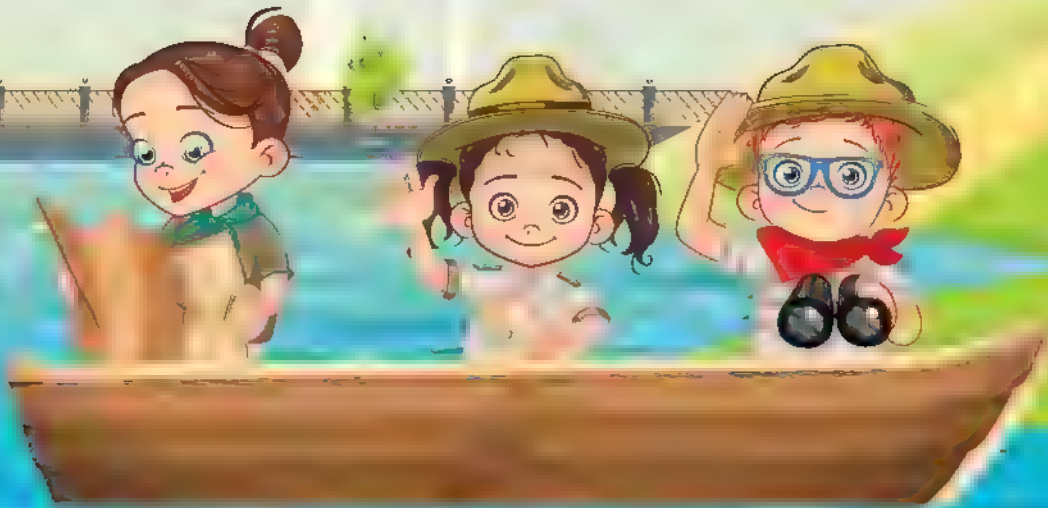
أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



المَوْضُوعُ الأوَّلُ تَوَاصُلُ الفُنُونِ

إهداء للمعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelsty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prgm/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



قِصَّةُ الاسْلِمَاعِ : زِيَارَةٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



استمع إلى القصة من البداية



نشاط 1 ارسم دائرة حول كل صورة تُعبّر عن مضر :

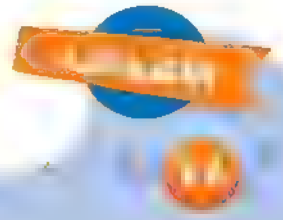


نشاط 2 اقرأ، ثم أجب :

- ١ - سَيُزُورُ الْمَدْرَسَةَ
- ٢- لَمْ يَنْضَمْ خَالِدٌ إِلَى فَرِيْقٍ
- ٣- كَانَتْ مَوْهِبَةٌ خَالِدٍ
- ٤- شَارَكَ خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ بِإِلْقَاءِ شِعْرِ عَنْ (الأم - مضر - المدرسة)
- ٥- صَغَ عَنْوَانًا جَدِيدًا لِلْقِصَّةِ.

٦- فَكَّرَ فِي الْكَلِمَةِ الَّتِي أَلْقَاهَا خَالِدٌ يَوْمَ الزِّيَارَةِ، وَعَبَّرَ عَنْهَا بِجُمْلَةٍ.

نشاط 1: يَحْذُذُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.
نشاط 2: يَنْسَجِمُ إِلَى النُّصُوصِ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.



نشاط ٣ رتّب أحداث القصة :



في طابور الصباح فاجأنا المدير
بخبّر زيارة وفد.



جلس خالد حزينًا؛ فهو لا يعرف
العزف والغناء.



اختار خالد الكتابة؛ ليعبّر عن
ثقافة بلده.



ألقي خالد شعرًا عن مصر.

نشاط ٤ ارسم واكتب كيف عبّر تلاميذ المدرسة عن ثقافة بلدهم :



رسم

.....

.....

.....

.....

.....



نشاط ٥ تحدّث مع زملائك عن ثقافة بلدك من خلال اللغة والأغاني والتاريخ.

نشاط ٣: رتّب أحداث القصة.

نشاط ٤: يكتب جملاً كاملة.

نشاط ٥: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ رتّب الحُرُوف لِتُكوّن كلمات :

.....

ر ا ي ة ز

.....

ق ث ا ة ف

.....

م ر ص

.....

و ه ة م ب

نشاط ٢ رتّب الكلمات لِتُكوّن جُملة :

١- ثَقَافَة - الرِّسْم - يُظْهِرُ - البِلَادِ.

٢- تَدَرَّبَ - غِنَاءٍ - التَّلَامِيذُ - النِّشِيدِ - عَلَى - الوَطَنِيّ.

٣- التَّلَامِيذُ - بَلَدِهِمْ - وَالكِتَابَةِ - عَبَّرَ - بِالرِّسْمِ - وَالْغِنَاءِ - عَنْ.

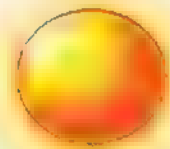
نشاط ٣ اخذف الحرف الأول من كلّ كلمة وضمّن الكلمة الجديدة وارسمها كالمثال:

أَنهَارٌ

جَمَالٌ

فِكْرَةٌ

مُشَمِّسٌ



شَمْسٌ

نشاط ١: يَدْخُفُ الحُرُوف لِتُكوّن كلمات

نشاط ٢: يَكْتُبُ جُملاً كاملة.

نشاط ٣: يَتَلَاعَبُ بالكلمات لِتُكوّن كلمات جديدة.



نشاط ٤ ارسم دائرة حول الكلمات التي بها تنوين بالضم ومرّبغا حول التي بها تنوين بالكسر :



نشاط ٥ أكمل الجدول كالمثال :

| الكلمة | تنوين بالكسر | تنوين بالضم |
|----------|--------------|-------------|
| مِصْبَاح | مِصْبَاحٍ | مِصْبَاحٌ |
| طَاوِلَة | | |
| شُبَّاک | | |

نشاط ٦ اكتب بخط النسخ:

بِلَادِي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكَ حُبِّي وَفُؤَادِي

نشاط ٤: يُمِيز شكل التنوين في الكلمة وصوته.
نشاط ٥: يُمِيز التنوين بالضم والتنوين بالكسر.
نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



نَوْدٌ وَخِيُوطٌ



فِي بُيُوتِ بَلَدَتِنَا
أَحْمِيمَ بِمُحَافَظَةٍ
سُوْهَاجَ أَنْوَالٍ
وَخِيُوطٌ، كُلُّ
الْعَائِلَاتِ تَغْزُلُ
أَغْطِيَةً، وَسَجَّادًا،
وَمَفَارِشَ، وَشِيْلَانًا.

فَرَدَّ خَالِي: مَا رَأَيْكَ فِي أَنْ
تَغْزَلَ لَهَا شَالًا يَلُونَهَا الْمُفَضَّلُ؛
لِيَشْعِرَهَا بِالذَّفَاءِ؟

قُلْتُ بِسَعَادَةٍ:
إِنَّهَا فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ.

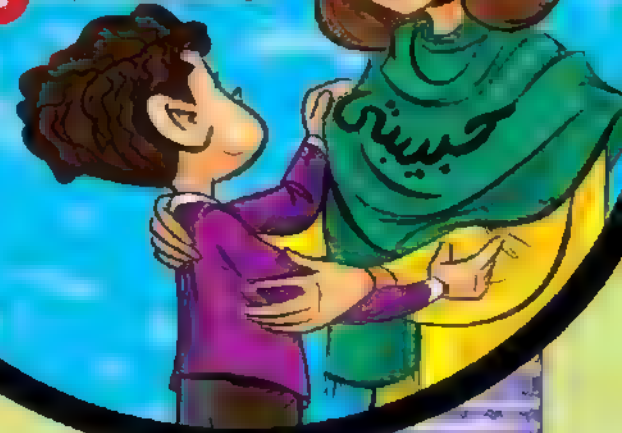
فِي لَيْلَةٍ كُنْتُ جَالِسًا أَفَكِّرُ، فَدَخَلَ خَالِي وَسَأَلَنِي: بِمَاذَا
تَفَكَّرُ يَا حَمْدِي؟
قُلْتُ: لَقَدْ اقْتَرَبَ الْعِيدُ، وَأُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمِّي هَدِيَّةً
جَمِيلَةً؛ فَهَلْ لَدَيْكَ اقْتِرَاحَاتٌ يَا خَالِي؟



سَاعَدَنِي جَدِّي فِي غَزْلِ الْخُيُوطِ عَلَى النُّوْلِ، ثُمَّ قَالَ لِي: تَعَالَ وَاخْتَرِ نُقُوشًا
تَغْزُلُهَا عَلَى الشَّالِ.



وَفِي يَوْمِ الْعِيدِ
فَاجَأَتْ أُمِّي بِشَالٍ
أَخْضَرَ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ
(حَبِيبَتِي).

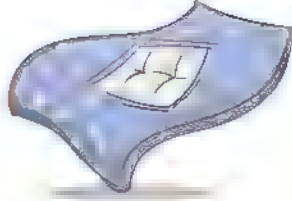


فَرَحْتُ أُمِّي، وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ بِضَحَكِهَا فِي
نَهَارِ الْعِيدِ وَسَطِ الْعَائِلَةِ.



1

ارسم دائرة حول كل صورة تصنع من خيوط:



اقرأ واذا سمعت

صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

قماش يوضع
على الأكتاف

آراء

تنسج الخيوط
عليه

الزينة

ينسج

اشترت أمي **نولاً** لتتعلم
الخيطة عليه.



جدي **يغزل** لنا ملابس العيد
الجديدة.



في الشتاء ارتدي **الشال**؛
لأشعر بالدفء.



ذكر التلميذ **اقتراحات** مفيدة
لتحسين شكل الفصل.



بيوت التوبة مليئة **بالنقوش**.



نشاط 1: يستنتج الفكرة الرئيسة للنص.

نشاط 2 (ل): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

يا معلم

نشاط ١: اقرأ القصة، ثم اكمل :

- ١ - العائِلَاتُ فِي مُحَافَظَةِ تَغْزِلُ وَ
- ٢ - كَانَ حَمْدِي يُفَكِّرُ فِي أَنَّهُ يُرِيدُ
- ٣ - اقْتَرَحَ خَالُهُ أَنْ
- ٤ - كَانَ الشَّالُ لَوْنُهُ وَمَكْتُوبًا عَلَيْهِ كَلِمَةٌ
- ٥ - شَعَرَتِ الْأُمُّ وَامْتَلَأَ الْبَيْتُ

نشاط ٢: خَلِّ القصة :

اسْمُ الْقِصَّةِ: الشَّخْصِيَّاتُ: ، ، ،

الزَّمَانُ: الْمَكَانُ:

نشاط ٣: اقرأ ورتب الجمل لتكون قصة :

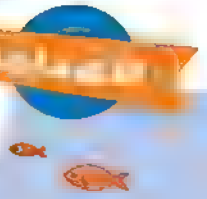
فِي يَوْمِ الْعِيدِ فَاجَأَتْ أُمِّي بِشَالٍ أَخْضَرَ هَدِيَّةً.

اقْتَرَبَ الْعِيدُ، وَأُرِيدُ أَنْ أُهْدِيَ أُمِّي هَدِيَّةً.

بَدَأْنَا فِي غَزْلِ الْخُيُوطِ، وَاخْتَرْنَا النُّقُوشَ.

اقْتَرَحَ الْخَالَ أَنْ أَغْزِلَ لَهَا شَالًا.

نشاط ٢ (ب ج د): يقرأ النصوص، ويتعرّف الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ٨ هـ اُكْمَلْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

شَيْلَانًا

نُقُوشٌ

اِفْتَرَحَتْ

الْعَزَلُ

ذَهَبْتُ إِلَى خَانَ الْخَلِيلِي، وَرَأَيْتُ فِتَاةً فِي مَتَجَرٍّ تَبِيعُ عَلَيْهَا
جَمِيلَةً، فَذَهَبْتُ لِأَشْتَرِيَ مِنْهَا فَحَكَّتْ لِي أَنَّهَا تَعَلَّمَتْ مِنْ جَدَّتِهَا وَ..... أَنْ
تُسَاعِدَهَا فِي بَيْعِ مَا قَامَتَا بِعَزْلِهِ، فَشَجَعْتُهَا عَلَى مَوْهِبَتِهَا وَاشْتَرَيْتُ مِنْهَا لَأْمِي شَالًا جَمِيلًا.



نشاط ٩ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

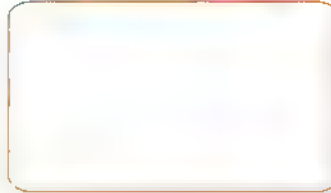
٣ لاحظ واكتشف

نشاط ١٠ اقرأ وطبق :

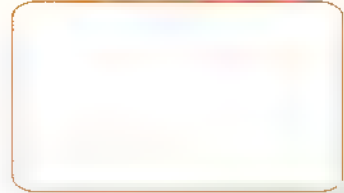
أَكْمِلِ الدَّائِرَةَ.



اَكْتُبِ اسْمَكَ.



ارْسُمْ شَجَرَةً.



مَا الَّذِي قُمْتَ بِتَطْبِيقِهِ؟

٤ اكتب واكمل

نشاط ١١ ارسم دائرة حول فعل الأمر :



نشاط ٢ هـ: يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدد العبارات المناسبة للسياق في النص

نشاط ٢ و: يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

نشاط ٣ ع، أ: يتوصل إلى معاهيم جديدة (فعل الأمر).



نشاط ١ ب رتب الكلمات لتكوّن جملاً :

١- بِنَظَافَةٍ - اهْتَمَمَ - غُرْفَتِكَ.

٢- صَدِيقَكَ - شَارِكُ - الْأَلْعَابِ.

٣- رَحِيماً - كُنْ - الْقِطَّةِ - مَعَ.

نشاط ٢ ج استخدّم فعل الأمر كالمثال :

١- أَنْ يُذَاكِرَ دُرُوسَهُ. ذَاكِرْ دُرُوسَكَ.

٢- أَنْ يُنَظِّمَ أَذْوَاتِهِ.

٣- أَنْ يُرَتِّبَ غُرْفَتَهُ.

٥ شارك

نشاط ٣ ا تحدث مع صديقك وشاركه في تأليف قصة أنت بطلها.

نشاط ٤ ب اكتب ما يُملى عليك :



اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4print/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ٤ (ب، ج): يستخدّم قواعد اللغة في الكتابة (فعل الأمر).

نشاط ٥ (ا): يشارك في المحادثات التعاونية مع الرّملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



مِنَ الشُّرَائِطِ الْمَصْرِفِيِّ

1. الفكرة

نشاط: لاحظ تفاصيل الصُّور، وارسم شكلها الآن:



2. المفردات

نشاط: صل كل كلمة بمغناها:

قائمة المعاني

علامة / إشارة

نوع من الصخور
الصُّلْبَة

كاتب قصص طويلة

اسم مميّز

حاصل

في المدرسة زارتنا **روائي**، وحكى
لنا قصة.



الفريق **حائز** على المركز الأول
في البطولة.



يتم استخراج **الجرانيت** من
جبال مصر.



الأم هي **رمز** الحنان.



تناديني أمي **يلقب** مُساعد
الأسرة.



نشاط 1: يستنتج الفكرة الرئيسية للنص.

نشاط 2 (1): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

3. التلخيص



مِنَ الثُّرَاثِ الْمِصْرِيِّ



أم كلثوم

هِيَ أَفْضَلُ مُغَنِّيَةٍ فِي
العَصْرِ الْحَدِيثِ، وَلَقَّبَهَا
«كَوْكَبُ الشَّرْقِ».
غَنَّتْ أُنَاشِيدَ وَطَنِيَّةً كَثِيرَةً،
وَمِنْ أَغَانِيهَا (مِصْرُ
تَتَحَدَّثُ عَنْ نَفْسِهَا).



محمود مختار

فَنَّانٌ بَارِعٌ فِي النَّحْتِ،
وَصَاحِبُ تِمَثَالٍ «نَهْضَةِ
مِصْر».. صَنَعَ هَذَا التَّمَثَالَ
مِنَ الْجَرَائِبِ، وَيَعْدُ رَمْزًا
لِمِصْرَ الْحَدِيثَةِ.



نجيب محفوظ

رِوَايِي مِصْرِيٌّ، حَائِزٌ
عَلَى جَائِزَةِ «نُوبَل»
فِي الْأَدَبِ.. مِنْ أَشْهُرِ
أَعْمَالِهِ «الثَّلَاثِيَّةُ»، وَهِيَ
مِنْ أَفْضَلِ الرِّوَايَاتِ فِي
الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ الْحَدِيثِ.

نشاط ٢ ب ضع الاسم المناسب لكل جملة :

نجيب محفوظ

أم كلثوم

محمود مختار

١- لُقِّبَتْ بِكَوْكَبِ الشَّرْقِ.

٢- فَازَ بِجَائِزَةِ نُوبَلٍ فِي الْأَدَبِ.

٣- نَحَتَ تِمَثَالَ «نَهْضَةِ مِصْر».

نشاط ٢ ب: يقرأ النصوص، ويتعرف الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ٢ (د) أحمّل بكلمات مناسبة :

حائِزًا

لقب

روائيًا

رمزًا

أَنَا مَا جِدُّ وَتَنَادِينِي أُمِّي بِ..... «كَاتِبِ الْعَائِلَةِ».. أَحِبُّ الْكِتَابَةَ، وَأَكْتُبُ الْعَدِيدَ مِنَ الْقِصَصِ

وَأَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ.....، وَ..... عَلَى جَوَائِزَ كَثِيرَةٍ، وَتَكُونَ رِوَايَاتِي..... مِنْ

رُمُوزِ الْكِتَابَةِ فِي مِصْرَ.



نشاط ٣ (د) خَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط ١ (د) اقرأ ولاحظ :



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لَيْلًا.



أَذْهَبُ إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا.



أَغْسِلُ يَدَيَّ بَعْدَ الْأَكْلِ.



أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ.

الْكَلِمَاتُ الْمُلَوَّنَةُ تَدُلُّ عَلَى..... (الزَّمَانِ - الْمَكَانِ)

نشاط ٢ (د) يكتسب الكلمات ويستخدمها، ويحدّد العبارات المناسبة للسياق في النص.

نشاط ٢ (د)، يقرأ النصوص بطلاقة ودقّة.

نشاط ٣، يتوضّل إلى مفاهيم جديدة (ظرف الزمان).



٤ لاحظ وتعلم

نشاط ١ اختر ظرف الزمان المناسب للجمل الآتية :

- ١- تَظْهَرُ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ
- ٢- أَذْهَبُ إِلَى الْفَصْلِ طَائُورِ الصَّبَاحِ.
- ٣- أَتَنَاوَلُ طَعَامَ الْعِشَاءِ
- ٤- تَحْكِي لِي أُمِّي قِصَّةً النَّوْمِ.

صَبَاحًا - لَيْلًا

قَبْلَ - بَعْدَ

صَبَاحًا - لَيْلًا

قَبْلَ - بَعْدَ

نشاط ٢ عبّر عن كل صورة مستخدمًا الكلمتين الآتيتين :



لَيْلًا

صَبَاحًا



٥ شارك

نشاط ٣ اخلّم وازنّم كيف ستؤثّر في مستقبل مصر، وشارك ذلك مع أصدقائك :



نشاط ٤ اكتب ما يملأ عليك :

- نشاط ٤ (أ، ب)، يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.
- نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.
- نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



أَرْضُ أَجْدَادِي

1

لَوْنُ عَلَمِ مِصْرَ :



أَرْضُ أَجْدَادِي

نشاط 1 صل كل كلمة بمغناها:

قَائِمَةُ الْمَعَانِي

القَرِيبُ إِلَى قَلْبِي

وَالِدُ الْأَبِ أَوْ الْأُمِّ

سَاعَدْتُ

الْمُتَعَبِينَ

يَخْكِي لَنَا أَبِي كُلَّ جُمُعَةٍ
حِكَايَةً عَنْ أَجْدَادِي.



كَتَبْتُ خِطَابًا إِلَى صَدِيقِي
الْعَزِيزِ.



نَاصَرْتُ أَخِي عِنْدَمَا اخْتَلَفَ
مَعَ صَدِيقِهِ.



عَلَيْنَا أَنْ نَرْحَمَ وَنُسَاعِدَ
الضُّعَفَاءَ.



نشاط 1: يُعَبَّرُ عَنِ الْمَعْنَى بِالرُّسْمِ.

نشاط 2 (أ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَنْتِجَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.

النشاط الثاني

أَرْضُ أَجْدَادِي

بِلَادِي أَنْتِ فِي قَلْبِي وَعِنْدِي أَحْسَنُ الْأَسْمَاءِ
بَارِضِكَ عَاشَ أَجْدَادِي وَأَيْضًا عَاشَتِ الْأَبْنَاءُ
زَرَعْنَا الْقُطْنَ فِي الْوَادِي كَذَا الزَّيْتُونَ فِي سَيْنَاءَ
وَأَنْتِ عَزِيزَةٌ دَوْمًا وَكَمْ نَاصَرَتْ مِنْ ضَعَفَاءَ

نشاط ١ اقرأ النشيد، ثم أجب:

- ١- تَحَدَّثُ الْأَيَّاتُ عَنْ
- ٢- عَلَى أَرْضِ مِصْرَ عَاشَ وَ.....
- ٣- نَزَرَ فِي مِصْرَ فِي الْوَادِي، وَ..... فِي

نشاط ٢ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

٣ لاحظ واكتشف

نشاط ٣ اقرأ ولاحظ:

يَم

عَد

مُ

دَة

جَا

سَجْد

رَة

بُو

سَبْد

كُلُّ الْكَلِمَاتِ بِهَا

نشاط ٢ (ب): يقرأ ويفهم الأدب، بما في ذلك القصص والشعر.

نشاط ٢ (ج): يقرأ النصوص بطلاقة ودقة.

نشاط ٣: يميز أضواء الكلمات التي بها شدة.



٤ نشاط و تعلم

نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بكلمة بها شدة :



نشاط ٥ ضع الشدة فوق الحرف المناسب في كل كلمة :

صِيَاد

مِقْشَة

بِطِيخ

خَلَاط

طَبَاخ

٥ شارك

نشاط ٦ تخيّل أنك سافرت إلى بلد آخر وطلب منك أهل هذا البلد التحدّث عن بلدك مضر، مُستخدماً الكلمات الآتية (قلبي - الأجداد - عزيزة).

نشاط ٧ اكتب بخط النسخ :

اسْمُكَ يَا مِصْرُ يَعْْلُو فِي السَّمَاءِ.

نشاط ٨ (أ، ب) يميّز صوت وموضع الشدة في الكلمة.

نشاط ٩ (أ) يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمُعَلِّمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ١٠ (ب) يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ

نشاط 1: رتّب أحداث القِصة واخُتِب الكلمة المُناسبة كالمثال :

النّهاية

المُشكلة

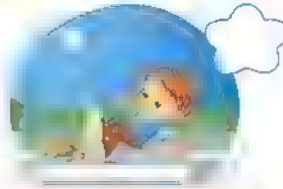
البداية



البداية



الزّمان:



المكان:

(أ)



الزّمان:



المكان:



(ب)

نشاط 2: اقرأ وارسم :

النّهاية

المُشكلة

البداية

فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ وَلَعِبْتُ مَعَهُ،
وَأَمْضَيْنَا وَقْتًا مُمْتِعًا.

وَفِي وَقْتِ اللَّعِبِ وَجَدْتُ
صَدِيقِي يَجْلِسُ وَحِيدًا.

ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي
الصَّبَاحِ.

اُخْتُبْ عُنْوَانًا لِلْقِصَّةِ :

نشاط 1: رتّب أحداث القِصة.

نشاط 2: اقرأ ويُعبّر عن فُهمه بالرّسم.



قصة «الأسد والفار»



البداية



المشكلة



النهاية

ملأ الفراغ

الشخصيات:

عنوان القصة:

الزمان:

المكان:

نشاط ٣: يكتب جملاً كاملة، ويحدد عناصر القصة.

ملأ الفراغ

٣

كِتَابَةٌ قِصَّةٌ

اختر من الجدول واكتب قصة بخط جميل وإملاء صحيح، ثم ارسُمها :



الزَّمان

صَبَاحًا

لَيْلًا

المَكان

البَيْتُ

الحَدِيقَةُ

المَدْرَسَةُ

الشَّارِعُ

النَّادِي

الشَّخْصِيَّاتُ

مُعَلِّمٌ / مُعَلِّمَةٌ

أَبٌ / أُمٌّ

صَدِيقٌ / صَدِيقَةٌ

وَلَدٌ / بِنْتُ

ضَابطٌ



عنوان القصة :

البداية

المُشكلة

النهاية

اهداء المعلم
أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabicprim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط: يظهر مواعيد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة، ويرتب فكره في الكتابة، ويخرج في كتابته عناصر القصة، وبداية، ومشكلة، ونهاية.



تَقْيِيمُ ذَاتِي لِكِتَابِي



| مخاير التقويم | لتزم دائما | لتزم معظم الوقت | لتزم بعض الوقت | أحاول أن ألتزم |
|------------------|------------|-----------------|----------------|----------------|
| كتب عنوانا للقصة | | | | |
| كتب بداية | | | | |
| كتب مشكلة | | | | |
| كتب نهاية للقصة | | | | |
| حددت زمان القصة | | | | |
| حددت مكان القصة | | | | |
| الخط الحميل | | | | |
| الاملاء الصحيح | | | | |



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُراجَع الكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ لِيُغَوِّيهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالذَّفْعِ. 
يُقَيِّمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأُسْلُوبُ. 



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اكتب اسم كل صورة وأضف إليه التثوين المطلوب :



بِالْكَسْرِ /



بِالضَّمِّ /



بِالْفَتْحِ /

نشاط ٢ صنف الكلمات في الجدول الآتي :

بَيْنَ

بَعْدَ

عِنْدَ

قَبْلَ

صَبَاحًا

تَحْتَ

فَوْقَ

لَيْلًا



المكان

الزمن



نشاط ٣ أكمل بالكلمات المناسبة :

حَارَتْ

الْجَرَانِيَتِ

لُقِّبَ

نُقُوشُ

رَمَزًا

أَجْدَادُنَا الْفَرَاعِنَةُ نَحَتُوا مِنْ مَعَابِدَ، عَلَيْهَا زَاهِيَةً، كَانَتْ

..... لِحَضَارَةٍ عَلَى اخْتِرَامِ جَمِيعِ شُعُوبِ الْأَرْضِ لَهَا، وَاتَّخَذُوا

مِنْهَا عِلْمًا بِعِلْمِ الْمَصْرِِّيَّاتِ.

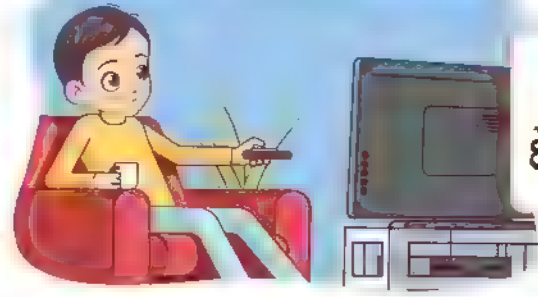
نشاط ٤ : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ : يقرأ، ويكتب، ويكوّن الجمل مستخدمًا الكلمات الجديدة التي تعلمها.





نشاط ٤ عبّر عن كل صورة بالفعل المُحدّد بجانبها :



فَعْلٌ
مُضَارِعٌ



فَعْلٌ
مَاضٍ

نشاط ٥ اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة :

ذَاتَ صَبَاحٍ فِي الْحَدِيقَةِ، كَانَ هُنَاكَ سِبَاقٌ بَيْنَ السُّلْحَفَةِ وَالْأَرْنَبِ.. بَدَأَ السَّبَاقُ، وَجَرَى الْأَرْنَبُ سَرِيعًا، لَكِنَّهُ شَعَرَ بِالْإِرْهَاقِ فَنَامَ، وَاسْتَمَرَّتِ السُّلْحَفَةُ فِي السَّيْرِ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى خَطِّ النِّهَايَةِ وَفَازَتْ بِالسَّبَاقِ.

(الْأَرْنَبُ - السُّلْحَفَةُ)

• فَازَ بِالسَّبَاقِ:

(جُوعٌ - تَعَبٌ - عَطَشٌ)

• مَعْنَى «إِرْهَاقٍ»:

أجب عما يلي :

- شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ :
- مَكَانُ الْقِصَّةِ :
- زَمَانُ الْقِصَّةِ :
- تَعَلَّمْتُ مِنَ الْقِصَّةِ :

نشاط ٤: يستخدم قواعد اللغة والمفردات التي تعلمها في الكتابة.
نشاط ٥: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من النص.



الموضوع الثاني وسائط التواصل

وسائط الاتصال الحديثة

✉ رسالة

حاسوب (كمبيوتر)

بريد إلكتروني

هاتف محمول (موبايل)

مواقع إلكترونية

هاتف لاسلكي (نايت)

رسالة الصوتية

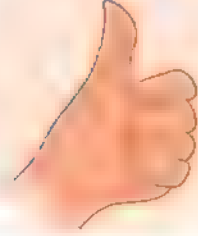
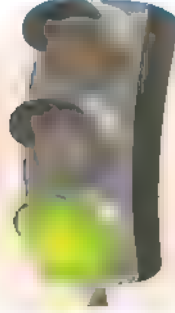


قِصَّةُ الْإِنْسَانِيَّاتِ : مَسْرَحُ الْكَيِّ

استمع إلى القصة من معلمك



انظر إلى كل صورة وعبر عنها بكلمة :



اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أَعَدَّتِ الْفِرْقَةُ الْمَسْرَحِيَّةُ (فِيلْمًا مُسَلْسَلًا مَسْرَحِيَّةً)
- وَالِدُ حَسَنِ كَانَ مُتَخَصِّصًا فِي (الْعَرَفِ لُغَةِ الْإِشَارَةِ التَّمْثِيلِ)
- لُغَةُ الْإِشَارَةِ هِيَ طَرِيقَةُ التَّوَاصُلِ مَعَ فَاقِدِي حَاسَةِ (البَصَرِ الشَّمِّ السَّمْعِ)
- شَارَكَ الْأَصْدِقَاءُ فِي (تَأْلِيفٍ - غِنَاءٍ - تَمَثِيلٍ) مَسْرَحِيَّةٍ.

أُخْمَلُ مَا يَلِي :

- بَعْدَ نَجَاحِ الْمَسْرَحِيَّةِ تَحَمَّسَ الْأَصْدِقَاءُ لِتَكَرُّارِ التَّجَرِبَةِ؛ فَقَامُوا بِـ ...
- تَخَيَّلْ لَوْ أَنَّكَ مُمَثِّلٌ وَعَرِضَ عَلَيْكَ مَسْرَحِيَّةٌ لِأَطْفَالِ فَاقِدِي السَّمْعِ؛ فَكُنْتَ سَتَقُومُ بِـ ...

نشاط 1: يُحَذِّدُ الْفِكْرَةَ أَوْ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَرْكَزِيَّةَ لِلنَّصِّ.

نشاط 2: يَشْتَمِعُ إِلَى النَّصِّ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.

نشاط ٣ عبّر عن طريقة تُقدّم بها المساعدة لكل طفل:

مُخْتَلِفُونَ وَلَكِنْ مُتَمَيِّزُونَ.



نشاط ٤ ارسم أكثر مشهد أعجبك في القصة، واكتب سبب اختيارك له:



نشاط ٥ شارك أصدقاءك بالتحدث عن قصة حقيقية أو من خيالك حول شخص مُخْتَلِفٍ وَلَكِنَّهُ مُتَمَيِّزٌ.

نشاط ٣: يظهر خلق التعاون والمساعدة لأصدقائه.

نشاط ٤: عبّر بالرسم، ويكتب جملاً كاملة.

نشاط ٥: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.



لَا حِظَّ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١: صل كل جملة بالصورة المناسبة:



أَرْسَلْتُ مِنْهُ رِسَالَةً إِلَى جَدِّهَا.

يَتَحَدَّثُ حُسَامٌ مَعَ صَدِيقِهِ عَلَى الْهَاتِفِ.

يَتَوَاصَلُ أَحْمَدُ مَعَ صَدِيقِهِ الْمُسَافِرِ عَبْرَ الْحَاسُوبِ.

نشاط ٢: ساعد أحمد في اكتشاف المكتوب بالرسالة:



نشاط ١: يقرأ النصوص، ويفهم المغلى.

نشاط ٢: يكتب جملا كاملة.





نشاط ٣: انطق الكلمات الآتية ولاحظ :

| | | | |
|-------------------------|--------------|----------------------|------------|
| النَّهْرُ | الحَاسِبُ | الشَّمْسُ | الْخِطَابُ |
| التَّوَاصُلُ | الرَّسَالَةُ | الهَاتِفُ | الْبَحْرُ |
| اللام الشمسية لا تُنطقُ | | اللام القمرية تُنطقُ | |

نشاط ٤: كوّن كلمات بها لام شمسية ولام قمرية من الحروف الآتية :

ال ف ش م ن س ر أ هـ



نشاط ٥: اكتب بخط النسخ :

بِالتَّوَاصُلِ نُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِنَا.

- نشاط ٣: يميّز العرق بين اللام الشمسية واللام القمرية في النطق.
 نشاط ٤: يميّز العرق بين اللام الشمسية واللام القمرية.
 نشاط ٥: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



رَحْلَةٌ إِلَى الْمُخَيِّمِ



١

ذَهَبْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي رَحْلَةٍ إِلَى مُخَيِّمٍ كَشَفِيَّ..

٢



الْمَكَانُ وَاسِعٌ، مَلِيءٌ بِالْجِبَالِ وَالصُّخُورِ وَالرَّمَالِ..
جَهَّزْنَا الْمُخَيِّمَ، ثُمَّ تَجَوَّلْنَا لِنَسْتَكْشِفَ الْمَكَانَ.

بَعْدَ فِتْرَةٍ، نَظَرْتُ حَوْلِي فَلَمْ أَجِدْ سِوَى الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ!
أَيْنَ الْمُخَيِّمِ؟ وَأَيْنَ أَصْدِقَائِي؟ لَقَدْ أَضَعْتُ الطَّرِيقَ.

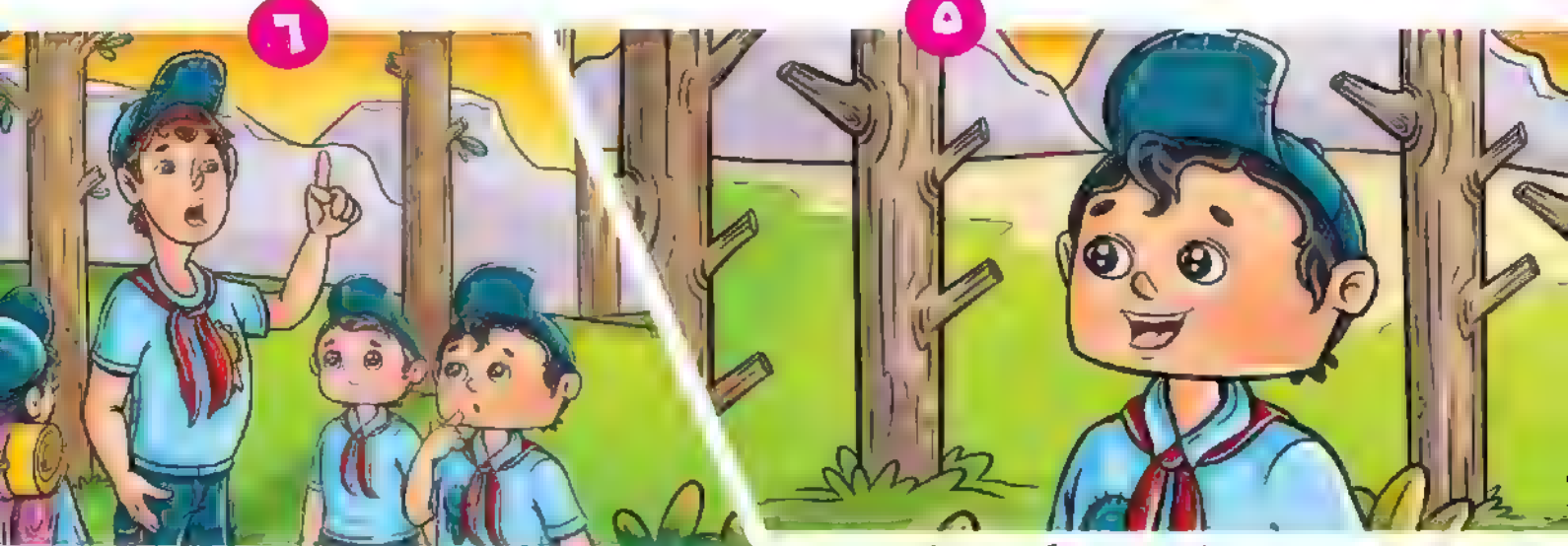
٣





٤

بَدَأَتِ الشَّمْسُ فِي الْغُرُوبِ، وَأَصْبَحَ الْجَوُّ بَارِدًا، فَجَمَعْتُ بَعْضَ أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ
لِإِشْعَالِهَا فَأَشْعُرُ بِالذَّفَاءِ.



٦

بَعْدَ قَلِيلٍ، سَمِعْتُ بَعْضَ الْأَصْوَاتِ تَنَادِي: (يَا كَرِيمُ.. يَا
كَرِيمُ)، سَعِدْتُ كَثِيرًا وَتَعَجَّبْتُ قَائِلًا: كَيْفَ عَثَرْتُمْ عَلَيَّ؟
فَقَالَ الْقَائِدُ: مِنْ خِلَالِ الْإِشَارَةِ الضَّوئِيَّةِ الَّتِي اسْتَخْدَمْتَهَا!



٧

فَرَدَّ صَاحِبًا: النَّارُ الَّتِي أَشْعَلْتُهَا
هِيَ إِشَارَةٌ ضَوْئِيَّةٌ سَاعَدَتْنَا فِي
الْعُثُورِ عَلَيْكَ.



نشاط ١: تخيّل أنك في مخيم ذهبت إليه مع معلّمك وأصدقائك، عبّر عنه بالرّسم:



نشاط ٢: صل كلّ كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

فَقَدَ

يُوقَدُ / يُضِيءُ

مَكَانٌ نَضَعُ بِهِ الْخِيْمَةَ

يَتَحَرَّكُ وَيَتَنَقَّلُ

حَيَاةُ الْمُخَيِّمِ مَلِيئَةٌ بِالْمُعَامَرَاتِ.

أَحْمَدُ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ.

أَصَاغَ رَامِي الطَّرِيقِ، وَيَبْتَحثُ عَنْ حَلِّ.

فِي الْبَيْتِ يُسَجِّرُ جَدِّي شَمْعَةً لِنُتِيرَ لَنَا الْمَكَانَ.



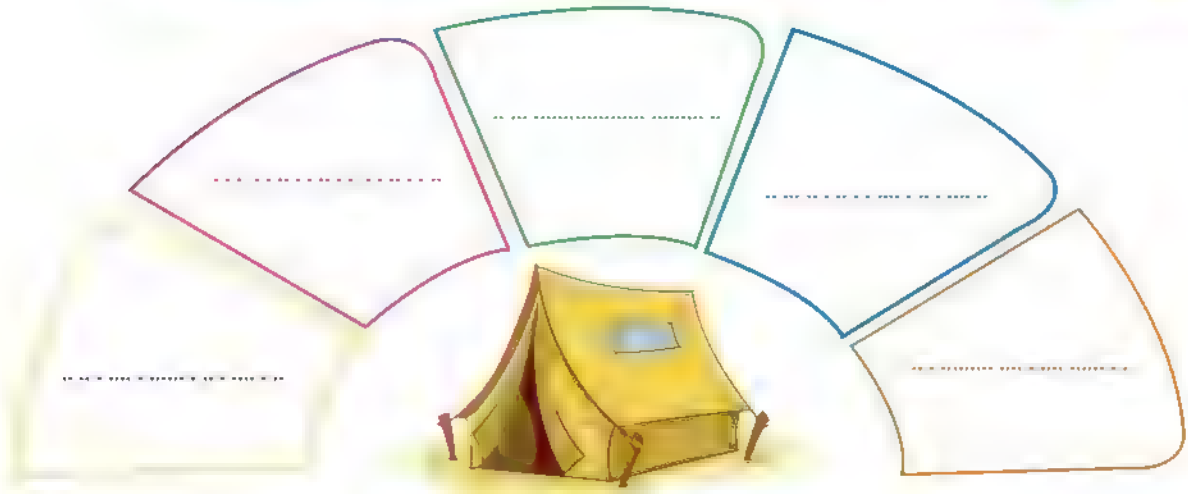
نشاط ١: يستلخ الفكرة الرئيسيّة للنص، ويُعبّر عن فكره بالرّسم.
نشاط ٢: (١) يستخدم سياق الجملة؛ ليستلخ معاني الكلمات.



نشاط ب اقرأ القصة، ثم أكمل :

- ١- ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَصْحَابِهِ إِلَى
- ٢- بَعْدَ تَجْهِيزِ الْمُخَيِّمِ ذَهَبَ كَرِيمٌ لِلتَّجَوُّلِ لـ
- ٣- عَثَرَ الْقَائِدُ عَلَى كَرِيمٍ مِنْ خِلَالِ
- ٤- الْإِشَارَةُ الضَّوئِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا كَرِيمٌ هِيَ
- ٥- يَمْ تَنْصَحُ كَرِيمًا فِي الْمَرَّةِ الْمُقْبِلَةِ؟

نشاط ج جهّز حقيبتك لرحلة إلى مخيم، واكتب ما تحتاج إليه :



نشاط د عبّر عن كل كلمة مما يلي بجُملة :

| | | |
|-------|----------|-------|
| _____ | مُخَيِّم | _____ |
| _____ | وَاسِع | _____ |
| _____ | النَّار | _____ |
| _____ | إِشَارَة | _____ |



نشاط هـ خان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب) يقرأ النصوص، ويتعرّف الغرض الأساسي من كل نص.
- نشاط ٢ (ج) يستخدم رسومات توضيحية لتخطيط الكتابة.
- نشاط ٢ (د) يكتب جملاً كاملة.
- نشاط ٢ (هـ) يقرأ النصوص بطلاقة ودفقة.



٣ لاحظ واكتشف

تبحث مريم عن أصدقائها في أثناء اللعب.

اقرأ ولاحظ :

يَا أَحْمَدُ يَا هَنَا يَا سَمِيرُ

المنادى

إداه النداء

٤ لاحظ واكتشف

انضم دائرة حول الجمل التي بها أسلوب نداء فيما يلي :

- ١- يَا مُحَمَّدُ، افْتَحِ الْبَابَ.
- ٢- يُحِبُّ كَرِيمٌ الْمُغَامَرَاتِ.
- ٣- أَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي.
- ٤- يَا أُمِّي، أَيْنَ الطَّعَامُ؟
- ٥- أَحِبُّ تَنَاوَلَ الْخَضِرَاوَاتِ.
- ٦- أَنْهَيْتُ الْوَاجِبَ يَا مُعَلِّمَتِي.

انضم دائرة حول أسلوب النداء، ثم رتب الكلمات لتكون جملة :

| | | | | |
|----|---------|-----------|-----------|---------|
| ١- | يَا | دُرُوسَكَ | ذَاكَرُ | خَالِدُ |
| ٢- | أَيْنَ | اللُّعْبِ | صُنْدُوقُ | أُمِّي |
| ٣- | المَاءَ | يَا | تَفَضَّلْ | جَدِّي |

نشاط ٣: يتوصل إلى مفاهيم جديدة (أسلوب النداء).

نشاط ٤ (أ، ب): يميز أسلوب النداء في الجملة.

نشاط ج غبّر عن كل صورةٍ مُستخدماً أسلوب النداء كالمثال :

مُحمَّد

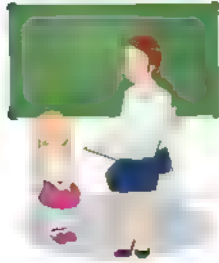


يَا مُحمَّد، افْتَحِ البابَ.

عم صالح



مريم



نشاط د تحدّث مع أصدقائك عن رحلة قُمتَ بها وحدثك لك فيها مشكّلة واشتطعت حلّها.



نشاط ب اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (ج): يُستخدَم قواعد الأفعال في الكتابة (أسلوب النداء).

نشاط ٥ (ا): يُشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمُعلّمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مُراعياً قواعد الكتابة.



النَّوَاضِلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

1 نشاط

رتب الصور من القديم إلى الحديث :



2 نشاط

صل كل كلمة بمعناها :

قائمة المعاني

كَبِيرٌ وَضَخْمٌ

اِبْتَكَّرْتُ

الْأَخْصَنَةُ

يُحِبُّ عَادِلٌ رُكُوبَ الْجَنَادِ.

حَضَرَ الْحَفْلَ عَدَدٌ هَائِلٌ
مِنَ النَّاسِ.

فِي الْمَدْرَسَةِ اخْتَرَعْتُ
شَيْئًا يُشَبِّهُ الصَّارُوخَ.



نشاط 1: يستنتج الفكرة الرئيسية للنص.
نشاط 2: يستخدم سياق الجملة، ليستنتج معاني الكلمات.

3 نشاط



التَّوَاصُلُ عَبْرَ الزَّمَانِ

مِنذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ، اِهْتَمَّ النَّاسُ بِالتَّوَاصُلِ مَهْمًا بَعْدَ
المَسَافَاتِ..

فِي الْبَدَأِ، اسْتَحْدَمَ النَّاسُ الْحَمَامَ الرَّاجِلَ لِإِرْسَالِ
الرَّسَائِلِ؛ لِأَنَّهُ سَرِيعٌ وَعِنْدَهُ قُدْرَةٌ عَلَى مَعْرِفَةِ
الطَّرِيقِ وَالْأَمَاكِنِ.

بَعْدَ ذَلِكَ، قَامَ الْأَشْخَاصُ بِإِبْصَالِ الرِّسَالِ سِرًّا
عَلَى الْأَقْدَامِ أَوْ بِوَسِيطَةِ الْحَيَاةِ.

ثُمَّ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ الْإِتِّصَالِ تَطَوُّرًا مُتَمَدِّدًا، لَتَمَّ

إِنْشَاءُ خِدْمَةِ الْبُرْقِ لِإِرْسَالِ الرِّسَالِ بِمُسَارَةٍ

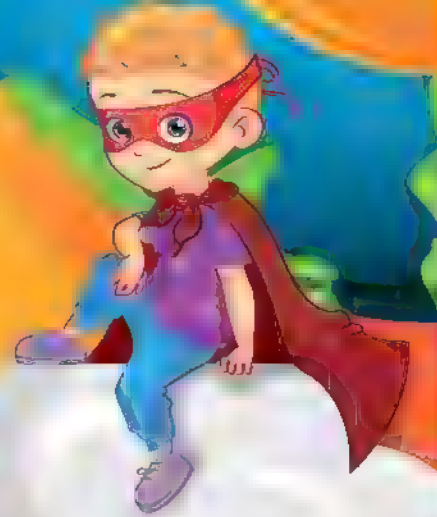
بِمَوَاصِلَاتِ الْمَخْتَلِفَةِ كَالْحَيَوَانَاتِ أَوْ بِمُسَارَاتِ

السُّفَرِ أَوْ الطَّائِرَاتِ أَوْ غَيْرِهَا.

الآنَ، قَدْ أَصْبَحَ التَّوَاصُلُ أَمْرًا سَهْلًا وَبَسْرًا، وَهُوَ

بِفَضْلِ اخْتِرَاعِ الْهَاتِفِ، وَالرَّادِيُو، وَالْطَّلَاسْمِ وَغَيْرِهَا.

الْإِتِّصَالِ



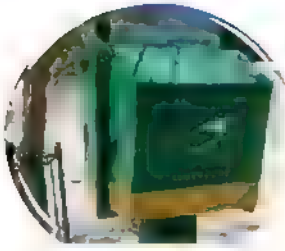
نشاط (ب) اقرأ النّص، ثمّ أكمّل :

- ١- اسْتَحْدَمَ النَّاسُ فِي الْبِدَايَةِ؛ لِإِرْسَالِ الرِّسَالِ لِأَنَّهُ
- ٢- مَعَ تَقَدُّمِ الزَّمَنِ تَمَّ إِنْشَاءُ
- ٣- التَّوَاصُلُ أَصْبَحَ سَهْلًا بِسَبَبِ اخْتِرَاعِ وَ وَ

نشاط ٢ (ب): اقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ج رَتِّب طُرُق التَّوَاصُل عِزَّ الزَّمَان، وَاكْتُب اسْمَ كُلِّ وَسِيلَةٍ اسْتَغْلَاهَا :



نشاط د اكْمَل بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ :

الاخْتِرَاعَاتِ

رِسَالَةٍ

هَائِلٍ

أُرْسَلَ

سَافَرْتُ جَدَّتِي وَشَعَرْتُ بِاشْتِيَاقِي إِلَيْهَا، فَأَقْتَرَحْتُ أُمِّي أَنْ إِلَيْهَا، فَأَخْضَرْتُ
وَرَقَّةً وَقَلَمًا وَكَتَبْتُ: إِلَى جَدَّتِي، أَحَبُّكَ كَثِيرًا وَأَفْتَقِدُكَ، أَنَا بِخَيْرٍ وَأَصْبَحْتُ فِي الصَّفِّ الثَّانِي، وَقَدْ قُمْتُ
بِعَمَلٍ كَم مِنْ، وَأَنْتَظِرُكَ حَتَّى تُشَاهِدِيهَا.. حَفِيدُكَ حَامِد.



نشاط هـ حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نشاط ١ اقْرَأْ وَلاَحِظْ :

أَكَلَ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



يَأْكُلُ أَذْهَمُ الطَّعَامَ.



ذَكَرْتُ جُودِي دُرُوسَهَا.



تَذَكَّرْتُ جُودِي دُرُوسَهَا.



نشاط ٢ (ج. د): يَكْتَسِبُ الْكَلِمَاتُ وَيَسْتَخْدِمُهَا، وَنُحَدِّثُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلشَّيْءِ فِي النَّصِّ.

نشاط ٢ (هـ): يَقْرَأُ النَّصُوصَ بِتَلَاوُفٍ وَدَقِيقَةٍ.

نشاط ٣: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَعَاهِيَمٍ جَدِيدَةٍ (انْعَمِلِ انْفِصَارًا وَالْمَاضِي).



٤ لاحظ وتعلم

نشاط أ ضع الكلمات في الجدول كالمثال :

خَرَجَ يَذْهَبُ تَلْعَبُ حَفَرَ قَالَ يَكْتُبُ قَرَأَ يَتَحَدَّثُ



فعل ماضٍ

خَرَجَ

فعل مضارع

يَذْهَبُ



نشاط ب اختر الفعل المناسب لكل صورة، ثم عبّر عنها بجملة :

تَشْرَبُ



شَرِبْتُ

تَأْكُلُ



أَكَلْتُ

شارك

نشاط أ تحدّث مع صديقك عن موقف استخدِمت فيه طرق التواصل المختلفة مُستعيناً ببعض هذه الكلمات :

إِشَارَاتٌ ضَوْئِيَّةٌ

لُغَةٌ الْإِشَارَةِ

حَاسُوبٌ

رِسَالَةٌ

هَاتِفٌ

نشاط ب اكتب ما يُملى عليك :

نشاط ٤ أ : يُميّز بين الفعل المضارع والماضي.

نشاط ٤ ب : يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ أ : يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ ب : يكتب مراعياً قواعد الكتابة.



كِتَابَةُ رِسَالَةٍ

١ صل الرسالة كالمثال :



٢ اختر واكتب علامة الترقيم المناسبة :

كَيْفَ حَالُكَ مَعَ السَّلَامَةِ إِلَى أُمِّي

٣ اقرأ وحدد موضوع الرسالة :

أَكْتُبُ إِلَيْكَ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِأَخْبِرَكَ بِفَوْزِي
بِجَائِزَةِ الْقِرَاءَةِ.

سَفَرٌ فَوْزٌ بِجَائِزَةٍ

كَيْفَ حَالُكَ؟

سَمِعْتُ مِنْ أُمِّي أَنَّكَ مَرِيضٌ، أَخْبِرْنِي عَنْ صِحَّتِكَ
الآن.. أُرِيدُ أَنْ أَطْمَئِنُّ عَلَيْكَ، أَنْتَظِرُ رَدَّكَ.

شُكْرٌ اطمئنان على صديق

مَرْحَبًا يَا صَدِيقِي

أُرِيدُ أَنْ أَخْبِرَكَ عَنْ رِحْلَتِي بِالْأَمْسِ إِلَى
مَكْتَبَةِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ، اسْتَمْتَعْتُ كَثِيرًا، وَشَاهَدْتُ
فِيلْمًا مَشُوقًا فِي الْقُبَّةِ السَّمَاوِيَّةِ.

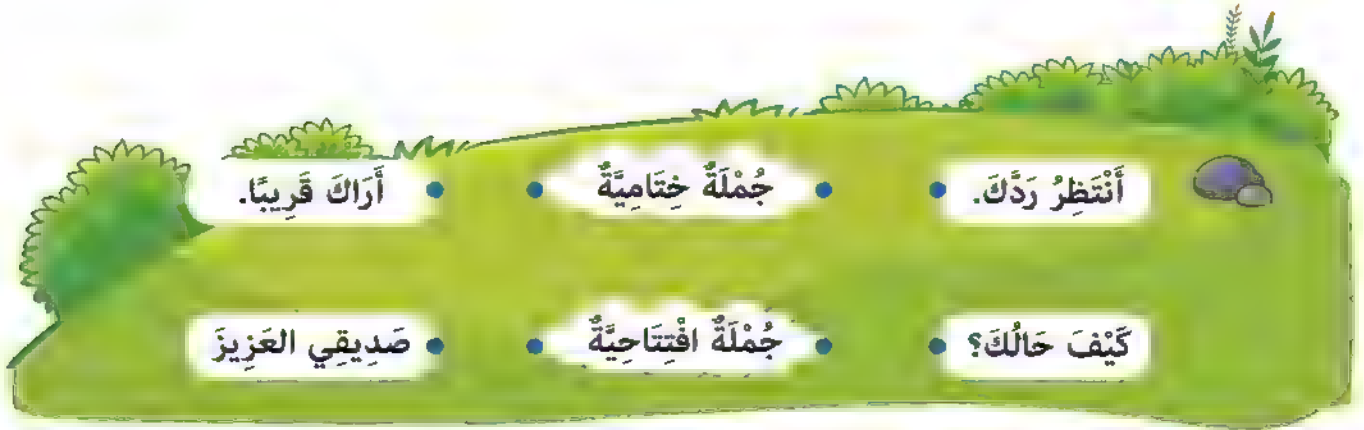
رِحْلَةٌ نَجَاحٌ

نشاط ١: يُمَيِّزُ الْمُرْسِلَ إِلَيْهِ وَالْمُرْسَلُ فِي الرِّسَالَةِ.

نشاط ٢: يَسْتَخْدِمُ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ.

نشاط ٣: يَحَدِّدُ مَوْضُوعَ الرِّسَالَةِ، وَالْفِكْرَةَ الْأَسَاسِيَّةَ لَهَا.

نشاط ٤: صل كل عبارة بالجملة المناسبة :



نشاط ٥: اقرأ الرسالة وأكمل :



العزير أفتقدك الجديد إلى

٢٠٢٠ / ٣ / ١٠

أحمد :

صديقي : أحمد.

لقد وصلت أمس إلى منزلي بقرنساء الجو هُنا شديد البرودة
فاشترى لي أبي مغطاً ثقيلاً.

تعرفت إلى صديق جديد من مصر اسمه عمر.

كثيراً

من: زين



نشاط ٥.٤: يميز بين الجملة الانشائية والجملة الختامية للرسالة.



نشاط ٦: حلل الرسالة السابقة :

التاريخ

المُرسل
إليه

الجملة
الافتتاحية

مَوْضُوعُ
الرَّسَالَةِ

الجملة
الختامية

من

نشاط ٧: رتب الجمل لتكون رسالة :

مِنْ ابْنَتِكَ : مَرْيَمَ

٢٠٢٠ / ٣ / ٢١

إِلَى: أُمِّي الْحَبِيبَةِ

أُحِبُّكَ

شُكْرًا لَكَ عَلَى كُلِّ مَا تَفْعَلِينَنِي مِنْ أَجْلِي. أَكْتُبُ لَكَ هَذِهِ الرَّسَالَةَ؛ لِأَعْبُرَ عَنْ حُبِّي لَكَ.



نشاط ٦: نحلل عناصر الرسالة.

نشاط ٧: نُمَيِّز عناصر الرسالة.

كِتَابَةُ رِسَالَةٍ



اُكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى صَدِيقِكَ الَّذِي سَافَرَ وَأَخْبِرْهُ عَنْ أَخْبَارِكَ الْجَدِيدَةِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تَأْخُذُ مِنْ أَنَّكَ كُتِبْتَ

جُمْلَةٌ
خَنَامِيَّةٌ

جُمْلَةٌ
اِفْتِتَاحِيَّةٌ

الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ ،
الْمُرْسَلُ

كِتَابَةُ تَارِيخِ
الرِّسَالَةِ

عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ
: ٢٠

الِاتِّزَامُ بِمَوْضُوعِ
الرِّسَالَةِ

خَطٌّ جَمِيلٌ
مُنَاسِبٌ

إِفْلَاءٌ صَحِيحٌ



تَقْيِيمُ ذَاتِي كِتَابَتِي



| أحاول أن ألتزم | ألتزم بعض الوقت | ألتزم معظم الوقت | ألتزم دائما | معايير التقويم |
|----------------|-----------------|------------------|-------------|------------------------|
| | | | | علامات الترميم . ؟ : |
| | | | | كتابة تاريخ الرسالة |
| | | | | المرسل إليه ، المرسل |
| | | | | جملة امصاحه |
| | | | | حملة صامته |
| | | | | اللائحة بموضوع الرسالة |
| | | | | خط جميل مناسب |
| | | | | إملاء صحيح |



نشاعيد كتابة رسالة نعد التقويم الذاتي

يراجع الكتابة الشخصية، ليقويها مع التوجيه والدعم،
يقيم النص من حيث الشكل والأسلوب.

ملاحظة



لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١: عبّر عن الضور مُستخدِمًا أسلوب النداء :

أحمد



سمر



نشاط ٢: عبّر عن كُلِّ كلمةٍ ممّا يلي بجملة :

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic@prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



مُحَيِّم

اختراعات

هائل

نشاط ٣: ارسم شمسًا إذا كانت الكلمة شمسية وقمرًا إذا كانت الكلمة قمرية :



الجمَلُ

الكتاب

الشُّبَّاكُ

البحر

نشاط ١: يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٢: يكتب جملاً كاملة.

نشاط ٣: يُميِّز بين الكلمات الشمسية والقمرية.



نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

سَافَرَ وَالِدِي فَكَتَبْتُ لَهُ رِسَالَةً قُلْتُ فِيهَا:
إِلَى أَبِي الْحَبِيبِ:
أَكْتُبُ إِلَيْكَ لِأُبَلِّغَكَ أَنَّي نَجَحْتُ فِي الامْتِحَانَاتِ، وَأَعْطَيْتَنِي الْمُعَلِّمَةُ هَدِيَّةً رَمْزِيَّةً لِتَفَوْقِي..
أَنْتَظِرُ قُدُومَكَ، أَحِبُّكَ يَا أَبِي.

مِنْ ابْنِكَ خَالِد.

١- كَتَبَ خَالِدُ الرِّسَالَةَ إِلَى

٢- كَتَبَ خَالِدٌ لِيُبَلِّغَ أَبَاهُ بِأَنَّهُ

٣- مَعْنَى كَلِمَةِ رَمْزِيَّةٍ (بَسِيطَةٌ - سَيِّئَةٌ - طَعَام).

٤- الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ فِي الرِّسَالَةِ



نشاط ٥ حوّل الفعل الماضي إلى مضارع والمضارع إلى ماضٍ :

أَكَلَ

يَكْتُبُ

يَلْعَبُ

شَرِبَ

نشاط ٦ صف الصورة في جمل من تعبيرك :



.....

.....

.....

.....

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.

نشاط ٥: يميز بين الفعل الماضي والمضارع.

نشاط ٦: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

المَوْضُوعُ الثَّالِثُ

الْوَأْصُلُ فِي الْمَجْتَمَعِ

الْبَيْتُ



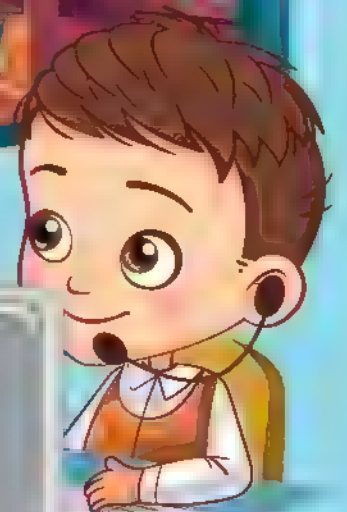
الْمَدْرَسَةُ



الْعَمَلُ



الْمَكْتَبَةُ



قِصَّةُ الاسْلِمَاعِ: جِيرَانِي كَأَهْلِي

اشْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ



نشاط 1: اَرْسِمِ مَوْقِفًا تَشَارَكَتَ فِيهِ مَعَ جَارِكَ :



نشاط 2: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- اجْتَمَعَ الْأَبُّ بِأُسْرَتِهِ لِإِخْبَارِهِمْ بِأَنَّهُ سَيَسَافِرُ (لِلْعَمَلِ - لِلتَّنَزُّهِ - لِلْعِلَاجِ)
- كَانَ يَاسِرٌ خَائِفًا مِنَ السَّفَرِ؛ لِبُعْدِهِ عَنِ (أَهْلِهِ - أَصْحَابِهِ - جِيرَانِهِ)
- اتَّفَقَتِ الْأُسْرَةُ عَلَى (أَنَّهُمْ سَيَسَافِرُونَ مَعًا أَنَّ الْأَبَّ سَيَسَافِرُ بِمُفْرَدِهِ)
- اسْتَقْبَلَ الْجِيرَانُ أُسْرَةَ يَاسِرٍ اسْتِقْبَالًا (جَيِّدًا - سَيِّئًا - ضَعِيفًا)

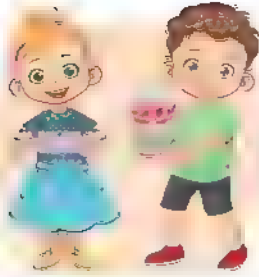
أَكْمَلْ مَا يَلِي :

- عِنْدَ مَرَضٍ وَالدَّتِهِ طَلَبَ يَاسِرُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ
- شَعَرَ يَاسِرٌ بِأَنَّ الْجِيرَانَ كَأَهْلِهِ عِنْدَمَا

نشاط 3: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَغْنَى بِالرَّسْمِ.
نشاط 4: يَسْتَمِعُ إِلَى النُّصُوصِ، وَيَفْهَمُ الْغَرَضَ الْأَسَاسِيَّ لِكُلِّ نَصٍّ.



نشاط ٣ صف كل صورة مغبراً عن علاقة الجيران :



نشاط ٤ صل الكلمات بالصُور المناسبة :

وأخيراً

وبعد ذلك

في البداية



نشاط ٥ تحدث مع أصدقائك عن مشكلة حدثت لك أو لأحد معارفك وتصرّفت فيها بحكمة.

نشاط ٣: يكتب جملاً كاملة.

نشاط ٤: يميز أحداث وترتيب القصة.

نشاط ٥: يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.



لاِحْظْ وَتَعَلَّمْ

1 نشاط اقرأ وصل الكلمات حسب نهاية كل كلمة :

كُرَّةُ بِنْتُ سَاعَةٌ شَجَرَةٌ ثَوْتُ سَيَّارَةٌ زَيْتُ



ة

ت

2 نشاط أكمل الكلمة بتاءٍ مربوطةٍ مناسبةٍ (ة / ة) :

حَدِيقَ.....

كَبِيرَ.....

طَوِيلَ.....

عُصْفُورَ.....

طَاوَلَ.....

قَطَّ.....

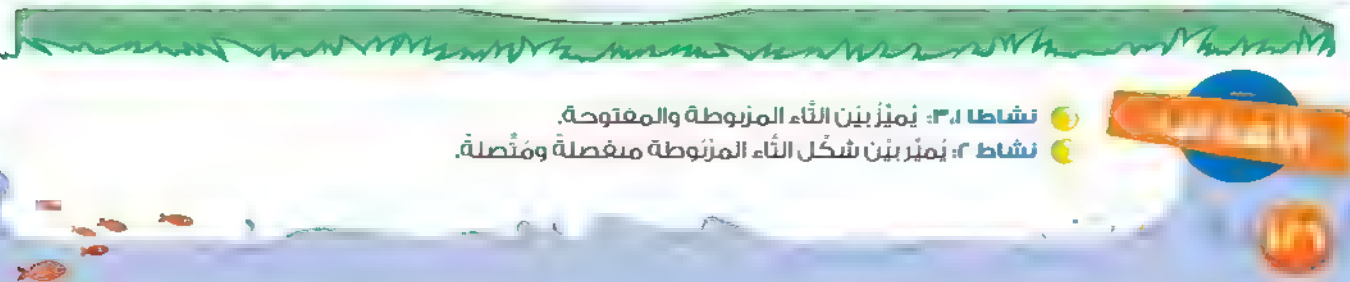
نَافَذَ.....

سَجَّادَ.....

3 نشاط أكمل كل كلمة بالحرف المناسب (ت - ة) :

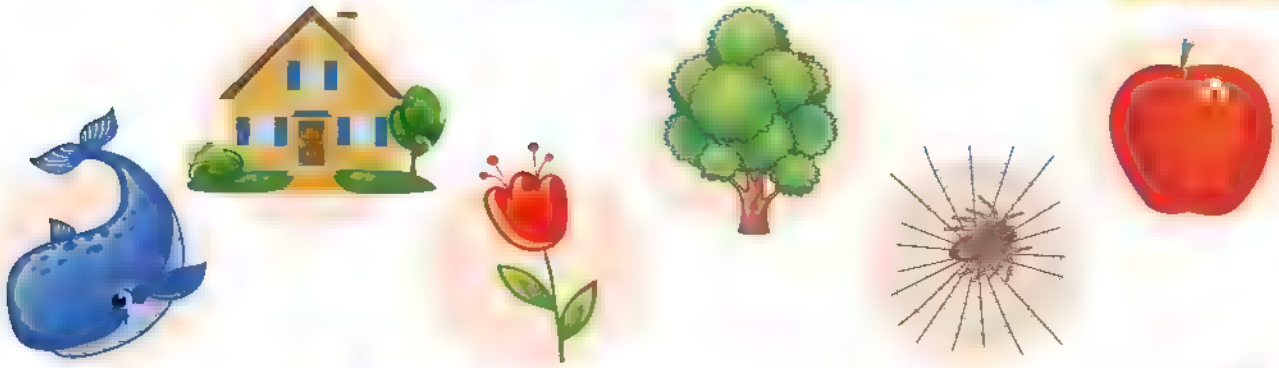
فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ..... جَلَسْتُ..... أَلْعَبُ بِلُعْبِي الْمُفَضَّلِ..... السَّيَّارَ..... وَالْقِطَارِ وَالْكُرَّ.....، وَفِي أَثْنَاءِ
هَذَا سَمِعْتُ..... صَوْتَهُ..... جَارِي الصَّغِيرِ وَهُوَ يَبْكِي فَذَهَبْتُ..... إِلَيْهِ وَأَعْطَيْتُهُ الْكُرَّ..... فَتَوَقَّفَ الصَّغِيرُ عَنِ
الْبُكَاءِ، وَفِي نِهَائِهِ..... الْيَوْمِ شَكَرَنِي جَارِي وَأَعْطَانِي الْكُرَّ..... .

نشاط 1: يُمَيِّزُ بَيْنَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.
نشاط 2: يُمَيِّزُ بَيْنَ شَكْلِ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ مِفْصَلَةً وَمُتَّصِلَةً.



صنّف كل صورة واكتبها في الجدول :

نشاط ٤



اذمّج الحروف لتكوّن كلمات :

نشاط ٥

ي - ر - ة - ق

ك - ت - و - ك - ت

خ - ل - ن - ة

اكتب بخط النسخ :

نشاط ٦

الجار قبل الدار.

نشاط ٤: يميّز الفرق بين الاء المربوطة والمفتوحة في النطق.
نشاط ٥: يدمج الحروف لتكوّن كلمات.
نشاط ٦: يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



أَبْحَثْ عَنْ شَرِيكِ!

فِي وَقْتِ الطَّعَامِ بِالْمَدْرَسَةِ لَفَتَ انْتِبَاهِي وَلَدٌ صَغِيرٌ يُمْسِكُ بِصُنْدُوقِ طَعَامِهِ الْمَفْتُوحِ، وَيَنْتَقِلُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ.

اِقْتَرَبْتُ مِنْهُ؛ لَعَلِّي أَكْثَشِفُ سِرَّ هَذَا الصُّنْدُوقِ.
صَبَاحُ الْخَيْرِ، مَا اسْمُكَ؟
- أَنَا كَرِيمٌ.

لِمَاذَا لَا تَجْلِسُ وَتَأْكُلُ طَعَامَكَ حَتَّى لَا
يَنْتَهِيَ الْوَقْتُ؟ فَأَنَا أَرَى طَعَامًا كَثِيرًا فِي هَذَا
الصُّنْدُوقِ.



- نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي سَأَفْعَلُ، وَلَكِنْ عَلَيَّ أَوَّلًا أَنْ أَبْحَثَ عَنْ شَرِيكِ.
هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُوضِّحَ لِي أَكْثَرَ؟



- كُلَّ يَوْمٍ تُعْطِينِي أُمِّي طَعَامًا كَثِيرًا حَتَّى أَشَارِكَ فِيهِ أَحَدَ زُمَلَائِي، وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ زَمِيلٍ
يُشَارِكُنِي.
أَنْتَ جَمِيلٌ يَا كَرِيمٌ، وَأَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ شَرِيكَكَ سَرِيعًا.



١ فكر

نشاط: ضع علامة (✓) أسفل الصورة التي بها مشاركة:



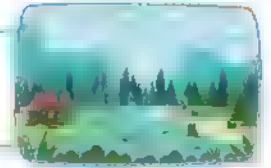
٢ اقرأ واكتب

نشاط: صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

• مَنْ يَتَعَاوَنُ مَعِي

• نَفَتْ ائْتَبَاهِي مَنَظَرٌ جَمِيلٌ.



• رَفِيقِي

• كُنْتُ أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ فَذَهَبْتُ
أَبْحَثُ عَنْ شَرِيكِ يَلْعَبُ مَعِي.



• جَذَبَ نَظْرِي

• أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي فِي وَقْتِ
الرَّاحَةِ.



نشاط ١: يستنتج الفكرة الرئيسية للنص.
نشاط ٢ (١): يستخدم سياق الجملة؛ ليستنتج معاني الكلمات.

٣ اقرأ واكتب

نشاط ب اقرأ القصة، ثم أحمّل :

- ١- وَجَدَتِ الْمُعَلِّمَةُ طِفْلاً وَمَعَهُ صُنْدُوقٌ
- ٢- يَبْحَثُ كَرِيمٌ عَنْ لِيَتَشَارَكَ الطَّعَامَ مَعَهُ.
- ٣- كُلَّ يَوْمٍ وَالِدَةُ كَرِيمٍ تُعْطِيهِ طَعَامًا كَثِيرًا؛ حَتَّى
- ٤- صِفْ خُلُقَ كَرِيمٍ فِي كَلِمَتَيْنِ

نشاط ج أحمّل الجمل الآتية وارسم نهاية للقصة :

| | | |
|--|---|-------|
|  |  | <hr/> |
|  |  | <hr/> |
|  |  | <hr/> |

نشاط د عبّر عن الصورة مُستخدِماً الكلمات الآتية :



زَمِيل

شَرِيكَ

لَفَتَ انْتِبَاهِي

| | | |
|-------|-------|-------|
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |
| <hr/> | <hr/> | <hr/> |



نشاط هـ حان الآن وقت القراءة الجهرية، هيا اتبع تعليمات معلمك.

- نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسيّ من كلّ نص.
 نشاط ٢ (ج): يميّز أحداث القصة، ويكتب جملاً كاملة.
 نشاط ٢ (د): يكتب جملاً كاملة.
 نشاط ٢ (هـ): يقرأ النصوص بطلاقة ودقّة.



٣ لاحظ واكتشف

نشاط ٣ : لاحظ وضع اسم الإشارة المناسب :



..... أُمّ.



..... أَبّ.



هَذِهِ بِنْتُ.



هَذَا وَلَدٌ.



..... سَبُورَةٌ.



..... قَلَمٌ.



هَذِهِ زَرَّافَةٌ.



هَذَا أَسَدٌ.



..... أَزْهَارٌ.



..... بَنَاتٌ.



هَذِهِ أَقْلَامٌ.



هَؤُلَاءِ أَطْفَالٌ.

٤ لاحظ واكتشف

نشاط ٤ : أكمل باسم الإشارة مناسب :

فِي الْمَسَاءِ كُنْتُ أَسْتَعِدُّ لِلنَّوْمِ، وَفَجَاةً سَمِعْتُ صَوْتًا غَرِيبًا فَتَسَاءَلْتُ: مَا الصَّوْتُ؟ هَلْ
صَوْتُ رَجُلٍ كَبِيرٍ؟ لَا، أَظُنُّ أَنَّ فَتَاءَةً؛ فَفَتَحْتُ الشُّبَّاكَ لَأَرَى فَوَجَدْتُ أَطْفَالًا يَلْعَبُونَ بِصَوْتٍ
عَالٍ؛ فَ الْأَطْفَالُ هُمْ مَصْدَرُ هَذَا الصَّوْتِ.

٥ شارك

نشاط ٥ (أ) : تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنْ مَوْقِفٍ شَارَكْتَ فِيهِ أَحَدَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ.

نشاط ٥ (ب) : اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ :

نشاط ٣: يتوصل إلى معاهيم جديدة (أسماء الإشارة: هذا - هذه - هؤلاء).

نشاط ٤: يميز أسماء الإشارة في الجملة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.

الْأَخْلَاقُ الْكَرِيمَةُ

1. التَّعَاوُنُ

نشاط 1: أرسم مجموعة من الأطفال يقومون بخدمة مجتمعهم:



2. التَّحَرُّكُ

نشاط 2: صل كل كلمة بمعناها:

قائمة المعاني

أَطْفَالٌ فَقَدُوا
آبَاءَهُمْ

تَتَشَارَكُ

الطَّبِيعَةُ مِنْ أَرْضٍ
وَهَوَاءٍ وَمِيَاهٍ

كِبَارُ السَّنِّ

أَتَعَاوَنُ أَنَا وَأَخْتِي فِي تَنْظِيفِ
الْبَيْتِ.



أَذْهَبُ كُلَّ شَهْرٍ لِزِيَارَةِ الْأَسَمِ،
وَأُخْضِرُ لَهُمُ الْهَدَايَا.



يَحْتَاجُ الْمُسَنُّونَ لِلْمُسَاعَدَةِ فِي
الْحَرَكََةِ وَالْأَكْلِ.



فِي الْمَدْرَسَةِ قُمْنَا بِوَضْعِ لَافِتَةٍ
لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى السَّنَةِ.



نشاط 1: يُعَبِّرُ عَنِ الْمَغْنَى بِالرَّسْمِ.

نشاط 2 (1): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الْجُمْلَةِ لِيَسْتَلِخَ مَعَانِيَ الْكَلِمَاتِ.



الأخلاق الكريمة

التَّعَاوُنُ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا..
يَتَعَاوَنُ أَبْنَاءُ الْأُسْرَةِ، وَالْفَصْلُ، وَالْمَدْرَسَةُ، وَالْحَيَّ، وَالْمَدِينَةُ، وَالْوَطَنُ؛
يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِّ، وَمُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِ، وَالْحِفَاطِ عَلَى الْمَكَانِ.
يَجْتَمِعُ أَبْنَاءُ الْوَطَنِ الْوَاحِدِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى تَارِيخِهِ، وَتُرَاثِهِ،
وَيُظْهِرُ التَّعَاوُنُ فِي مِصْرَ فِي أَشْكَالٍ كَثِيرَةٍ مِنْ خِدْمَةِ الْمُجْتَمَعِ، وَمِنْهَا:

• دُورُ الْأَيْتَامِ، وَدُورُ الْمُسْنِينِ.

• الْمَعَارِضُ، وَالْمَشَارِيعُ الَّتِي تُوفِّرُ الْغِذَاءَ، وَالْمَلَابِسَ بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.

• زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ، وَالْحِفَاطُ عَلَى الْبَيْتَةِ.



نشاط ٢ (ب) اقرأ، ثم أجب:

١- مِنَ الْأَخْلَاقِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تُوجَدُ فِي حَيَاتِنَا.

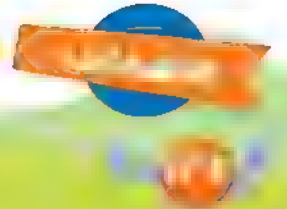
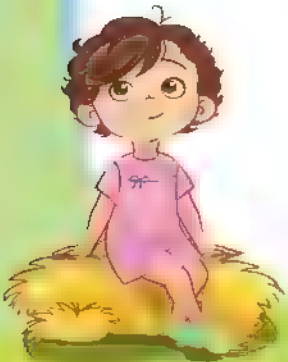
٢- يَتَعَاوَنُ الْكُلُّ لِلْمُشَارَكَةِ فِي الْمَهَامِّ وَ.....، وَ.....

٣- اذْكُرْ أَمثلةً لِلتَّعَاوُنِ فِي مِصْرَ، وَ.....

٤- هَلْ أَنْتَ تَلْمِيزُ مُتَعَاوِنًا؟

٥- صِفْ لَنَا تَصَرُّفًا كُنْتَ فِيهِ مُتَعَاوِنًا.

نشاط ٢ (ب): يقرأ النصوص، ويعهم الغرض الأساسي من كل نص.



نشاط ١ عَظِّزْ بِالرَّسْمِ، وَصِفْ مَا رَسَمْتَهُ :

مُغْرَضٌ لِلطَّعَامِ وَالْمَلَابِيسِ

زِرَاعَةُ الْأَشْجَارِ

مُسَاعَدَةُ الْإِيْتَامِ



نشاط ٢ حَانَ الْآنَ وَقْتُ الْقِرَاءَةِ الْجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعِ تَغْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ.

٣ نَحْنُ وَهِيَ

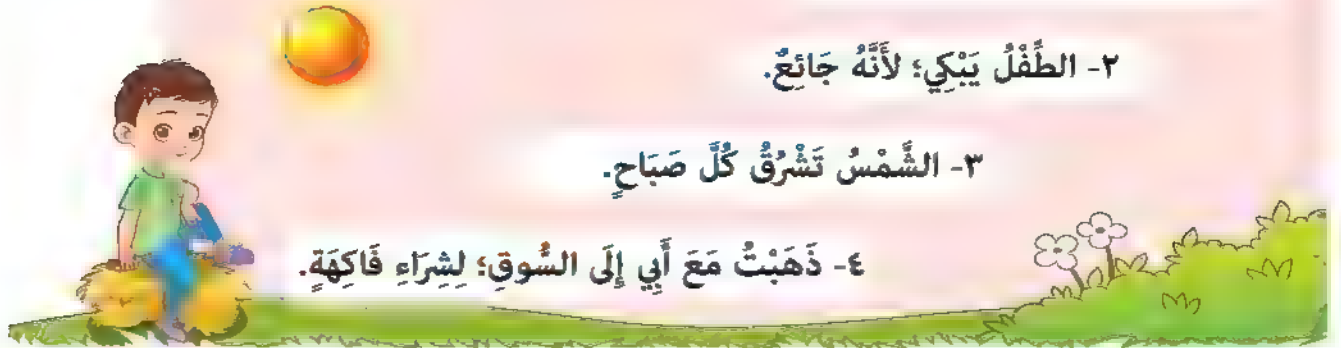
نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْجُمْلِ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ، وَضَعْ خَطًّا أَسْفَلَ الَّتِي تَبْدَأُ بِفَعْلٍ :

١- يَأْكُلُ أَحْمَدُ الطَّعَامَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

٢- الطُّفْلُ يَبْكِي؛ لِأَنَّهُ جَائِعٌ.

٣- الشَّمْسُ تَشْرُقُ كُلَّ صَبَاحٍ.

٤- ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي إِلَى السُّوقِ؛ لِشِرَاءِ فَاكِهَةٍ.



نشاط ٢ (ج): يَعْبَرُ عَنِ الْمَغْلَى بِالرَّسْمِ وَالْكِتَابَةِ.

نشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاغَةٍ وَدَقَّةٍ.

نشاط ٣: يَتَوَصَّلُ إِلَى مَفَاهِيمَ جَدِيدَةٍ (الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ وَالْفَعْلِيَّةُ).



٤ نشاط

غَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا فَعْلِيَّةٌ وَالْأُخْرَى اسْمِيَّةٌ :



جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ



ب حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْفَعْلِيَّةَ إِلَى اسْمِيَّةٍ وَالْاسْمِيَّةَ إِلَى فَعْلِيَّةٍ كَالْمِثَالِ :

- ١- جَمَعَ أَحْمَدُ الْمُهِمَلَاتِ مِنَ الطَّرِيقِ. **أَحْمَدُ جَمَعَ الْمُهِمَلَاتِ مِنَ الطَّرِيقِ.**
- ٢- الْوَلَدُ قَامَ بِجَمْعِ أَوْرَاقِ الْأَشْجَارِ.
- ٣- يَكْتُبُ رَامِي لَافِتَةً لِلْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْتَةِ.
- ٤- الْفَتَاةُ تُحِبُّ مَدِينَتَهَا.

٥ شارك

نشاط أ فكر مع أصحابك في خدمةٍ تقدّمها في مدرستك وضع خطوات لتنفيذها.

نشاط ب اكتب ما يملأ عليك :

نشاط ٤ (أ، ب): يستخدم قواعد اللغة في الكتابة.

نشاط ٥ (أ): يشارك في المحادثات التعاونية مع الزملاء والمعلمين حول مختلف الموضوعات.

نشاط ٥ (ب): يكتب مراعيًا قواعد الكتابة.



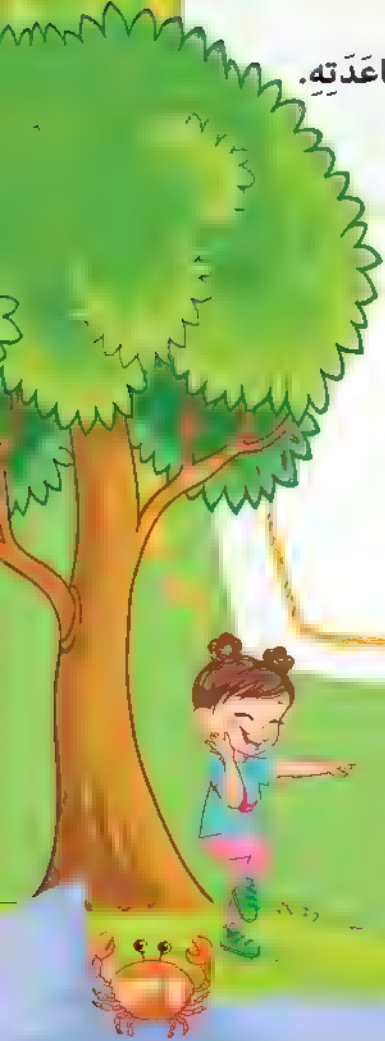


نَمُودَجُ كِتَابَةِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ

النشاط 1: أكمِل القِصَّةَ بِجُمْلٍ رَبيطٍ مُناسِبَةٍ :

- وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ يُحْكِي أَنَّ وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ وَفِي النِّهَايَةِ وَفَجْأَةً
- فِي غَابَةِ مَلِيئَةٍ بِالْأَشْجَارِ الْكَبِيرَةِ، عَاشَ عُصْفُورٌ صَغِيرٌ مَعَ أُمِّهِ وَإِخْوَتِهِ فِي عُشٍّ صَغِيرٍ فَوْقَ شَجَرَةٍ عَالِيَةٍ.
 - ذَهَبَتِ الْأُمُّ لِإِخْضَارِ طَعَامٍ لِلْعَصَافِيرِ الصَّغَارِ؛ فَهُمْ لَا يَسْتَطِيعُونَ الطَّيْرَانَ.
 - هَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ هَزَّتِ الْعُشَّ، فَوَقَعَ الْعُصْفُورُ عَلَى الْأَرْضِ وَظَلَّ مَكَانَهُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ خَائِفًا.
 - مَرَّ فِيلٌ طَيِّبٌ، فَرَأَى الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ الْخَائِفَ فَرَفَعَهُ عَلَى خُرْطُومِهِ، وَأَعَادَهُ لِلْعُشِّ.
 - جَاءَتِ الْعُصْفُورَةُ الْأُمُّ، وَشَكَرَتِ الْفِيلَ عَلَى مُسَاعَدَتِهِ.

النشاط 2: ارْسُمِ القِصَّةَ :



نشاط 1: يستلخدم جمل الربط في كتابة القصة.

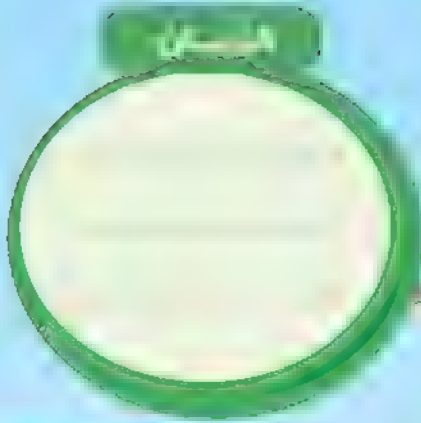
نشاط 2: يعبر عن المعنى بالرسم.



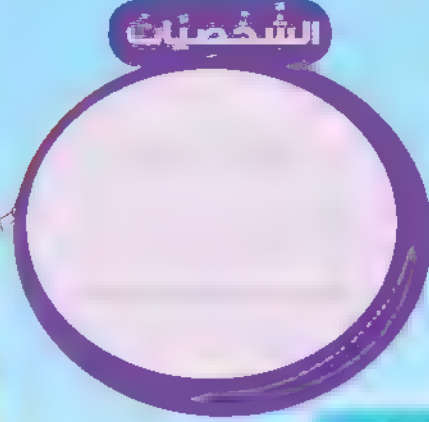
كُتَابِي قِصَّةٌ قَصِيرَةٌ

خَطِّطْ لِقِصَّتِكَ قَبْلَ كِتَابَتِهَا :

الأسئلة



الشخصيات



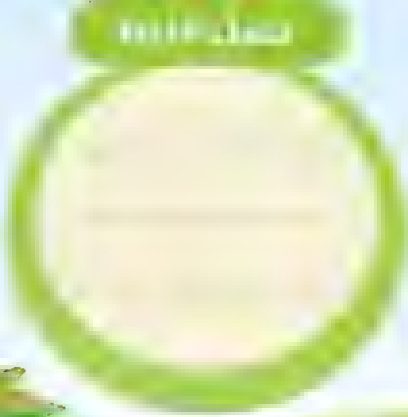
الحدث



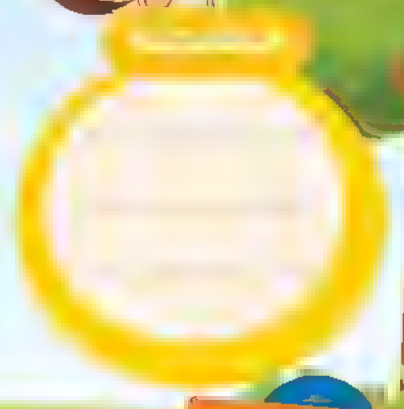
الوقت



بداية القصة



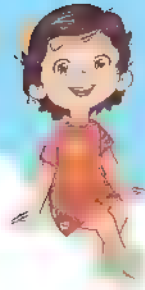
النهاية



بداية القصة

يستخدم رسومات توضيحية في التخطيط للكتابة.

السلامة اكتب قصتك وارسمها :



تأخذ من تلك الخيارات:

تحتوي القصة
على بداية

تحتوي القصة على
مشكلة

تحتوي القصة على
نهاية

إملاء صحيح

حددت زمان ومكان
القصة

استخدمت جمل
رابط

خط جميل
مناسب

علامات
التقسيم ؟ :



يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة. ويكتب جملاً كاملة، ويرتب فكره في الكتابة، ويذكر في كتابته عناصر كتابة القصة.



نَقِيصَةُ ذَاتِي لِكِتَابِي



| مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ | أَلْتَرَمُ دَائِمًا | أَلْتَرَمُ مُعْظَمَ الْوَقْتِ | أَلْتَرَمُ بَعْضَ الْوَقْتِ | أَحَاوَلُ أَنْ أَلْتَرَمَ |
|---------------------------------------|---------------------|-------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ . ؟ : | | | | |
| اسْتَعْدَمْتُ جَمَلَ رِبْطٍ | | | | |
| خَدَدْتُ زَمَانَ وَمَكَانَ الْقِصَّةِ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى بَدَايَةٍ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى مُشْكِلَةٍ | | | | |
| تَحْتَوِي الْقِصَّةُ عَلَى نِهَآيَةٍ | | | | |
| خَطٌّ جَمِيلٌ مُنَاسِبٌ | | | | |
| إِمْلَءْ صَحِيحًا | | | | |



سَاعِدْ كِتَابَةَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

يُرَاجَعُ الْكِتَابَةُ الشَّخْصِيَّةُ؛ لِيَقْوِيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالِدَعْمِ.
يُقَيَّمُ النَّصُّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالْأُسْلُوبُ.

الأهداف:

لَا حِظًّا وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ أكمل الكلمات ببناء مربوطة أو مفتوحة (ت - ة) :

مَوْزَ

كَتَّوْ

يَيْ

شَجَر

نشاط ٢ صل كل كلمة بالصورة المناسبة :

مُسِنُونَ

نَتَّاعُونَ

جَارٌ



نشاط ٣ اكتب اسم الإشارة المناسب لكل جملة :

١- وَرْدَةٌ جَمِيلَةٌ.

٢- أَطْفَالٌ مُتَّاعُونَ.

٣- أَسَدٌ مُفْتَرَسٌ.

٤- زَرَّافَةٌ طَوِيلَةٌ.

٥- قِصَصٌ كَثِيرَةٌ.

نشاط ١: يُمَيِّزُ بَيْنَ النَّامِ الْمَرْبُوطَةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.
نشاط ٢: يَكْتُبُ اسْمَ الْكَلِمَاتِ وَيَسْتَعْدِمُهَا، وَيَخَذُّ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
نشاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ.

الأهداف:





نشاط ٤ اقرأ، ثم أجب :

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ، وَجَدْتُ صَدِيقِي سَامِرًا يَجْلِسُ وَحْدَهُ حَزِينًا فَذَهَبْتُ إِلَيْهِ سَائِلًا عَنْ سَبَبِ حُزْنِهِ، فَأَخْبَرَنِي بِأَنَّهُ نَسِيَ أَلْوَانَهُ فِي الْبَيْتِ، وَلَنْ يَسْتَطِيعَ الْمُشَارَكَةَ مَعَنَا فِي التَّلْوِينِ، فَقُمْتُ بِطَمَآنَتِهِ، وَتَشَارَكْتُ مَعَهُ الْأَلْوَانَ، وَأَخِيرًا قُمْنَا بِتَلْوِينِ اللُّوحَةِ بِالْأَلْوَانِ جَذَابَةً.

- ١- جَلَسَ سَامِرٌ حَزِينًا؛ لَأَنَّهُ
- ٢- سَاعَدَ الْوَلَدُ سَامِرًا؛ حَيْثُ تَشَارَكَ
- ٣- مَعْنَى كَلِمَةِ جَذَابَةٍ (جَمِيلَةٌ - قَبِيحَةٌ - صَغِيرَةٌ).
- ٤- اكْتُبْ عَنَّا صِرَ الْقِصَّةِ:

..... الْمَكَانُ

..... الزَّمَانُ

..... الْمُسْكِلَةُ

..... الْبِدَايَةُ

..... النَّهَايَةُ

نشاط ٥ عَبَّرْ عَنِ الصُّورَةِ بِجُمْلَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا فِعْلِيَّةٌ وَالْأُخْرَى اِسْمِيَّةٌ :



..... جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

..... جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ

نشاط ٤: يقرأ النصوص، ويفهم الغرض الأساسي من كل نص.
نشاط ٥: يظهر قواعد اللغة ويستخدمها عند الكتابة، ويكتب جملاً كاملة.

الأهداف:

قِيَمُ نَفْسِكَ

اهداء المعلم

أحمد بدير عبدالعاطي

<https://www.facebook.com/Ahmed.Bedir.Abdelaty>

<https://www.facebook.com/groups/Arabic4prim/>

جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية



نشاط ١ ادمج الحروف لتكون كلمة :

ن - ع - ا - و - ت

ن - ي - ر - ا - ج

ة - ش - ا - ر - ا

نشاط ٢ اكمل بعلامات ترقيم مناسبة (: / ؟ / !) :

٢- مِنْ صَدِيقِكَ أَحْمَدُ

١- أَيْنَ صَدِيقُكَ حُسَيْنَ

٤- أَجِبْكَ يَا أُمِّي

٣- مَا أَجْمَلَ الْوَرْدَ فِي الْحَدِيقَةِ

نشاط ٣ اكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

١- هَذَا طِفْلٌ مُتَعَاوِنٌ. (اسْتَخْدِمْ هَذِهِ بَدَلًا مِنْ هَذَا)

٢- الطِّفْلُ يَلْعَبُ فِي الْحَدِيقَةِ. (حَوِّلْهَا إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ)

٣- يَشْرَبُ أَحْمَدُ الْعَصِيرَ. (حَوِّلِ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ إِلَى مَاضٍ)

٤-، افْتَحِ الْبَابَ. (أَكْمِلْ مُسْتَحْدِمًا أَسْلُوبَ النَّدَاءِ)

٥- يَذَاكِرُ خَالِدٌ دُرُوسَهُ. (اسْتَخْدِمْ أَسْلُوبَ النَّفْيِ بِ«لَمْ»)



نشاط ١: ادمج الحروف لتكون كلمات.

نشاط ٢: استخدم علامات الترقيم المناسبة.

نشاط ٣: استخدم قواعد النحو في الكتابة.

الأهداف:



143

